

ARCHIVO DE LA FUNDACIÓN CARLOS EDMUNDO DE ORY

1. DOCUMENTACIÓN DE EDUARDO DE ORY SEVILLA¹

1.1. Archivo Fotográfico 1909≈1936, s.f.

CAJA 1

Fotografías de:

García Sanchiz, Federico: 1922.
Gentú, Estrella: 1936.
Gómez de la Serna, Ramón: (s. f.).
López Heredia, Irene: (s. f.).
Sansores, Rosario: (s. f.).
Wilson, Baronesa de: 1909.

1.2. Correspondencia² 1891≈1936, s.f.

Cartas literarias, familiares y de amistad de:

Aguilar y Tejera, Agustín: (s. f.).
Alonso Cortés, Narciso: (s. f.), 1907, 1932, 1933.
Álvarez Quintero, Serafín y Joaquín: (s. f.).
Arciniegas, Germán: 1932.
Benavente, Jacinto: (s. f.), 1917.
Biedma, Patrocinio de: (s. f.), 1919.
Blanco Belmonte, M. R.: 1904, 1905.
Blanco Fombona, Rufino: 1911³.
Blanco: 1920.
Bobadilla, Emilio: 1918.
Buén, Odón de: 1909.
Buendía Manzano, R.: 1912.
Burgos Seguí, Carmen de: (s. f.), 1908⁴.
Calderón y Gálvez, Enma: 1910, 1912, 1934⁵.
Casal, Julio A.: 1917.
Cejador, Julio: 1917.
Club Palósfilo: Palos de Moguer, 1912.
Comité Colombino (firmado por Constantino Horta): La Habana, 1912.
Contreras, Francisco: 1931.
Costa, José-María de: 1926, 1930.
Covarsí, Adelardo: (s. f.).
Dantas, Julio: 1930, 1931.
Darío, Rubén: 1906=1907⁶.
Doctor Thebusem: (s. f.), 1891=1905.

1 Veáse caja 3 del Inventario, donde se incluyen documentos y recuerdos fotográficos de Eduardo de Ory, pertenecientes a los recuerdos familiares de Carlos Edmundo de Ory.

² Incluye cartas y tarjetas postales.

³ En 1911 Eduardo de Ory era vicecónsul de Ecuador en Cádiz.

⁴ Directora de la revista literaria: *Revista Crítica*.

⁵ Incluye poema ms. de la autora: *A toda luz*.

⁶ Contiene poema ms. de Rubén Darío: *Cosas del Cid*.

Domínguez de Alcalud y Tejedor, Josefina: 1920.
 Domínguez Tejedor, J.: Cádiz, 1926.
 Domínguez, Pepita: 1921.
 Eduardo (amigo): s.f.
 Espina, Concha: (s. f.), 1931=1934.
 Estelrich, Juan-Luis: 1914.
 Fastenrath, Juan: 1904, 1905⁷.
 Fernández Shaw, Carlos: (s. f.), 1910, 1911.
 Francés, José: 1911.
 Gálvez, Pedro-Luis de: (s. f.).
Gambrín, Luis: 1917.
 Gómez Carrillo, Enrique: (s. f.).
 Gómez Jaime, Alfredo: 1912, 1917⁸.
 Gómez Restrepo, Antonio: 1914, 1930.
 González Anaya, Salvador: (s. f.), 1917.
 González Blanco, Andrés: 1918.
 González Martínez, Enrique: 1930, 1931.
 González Olmedilla, Juan: 1912.
 Hoyos y Vinet, Antonio de: 1911=1934⁹.
 Jiménez, Juan-Ramón: ca. 1908¹⁰.
 Lardé de Venturino, Alice: 1935.
 Lasso de la Vega, Rafael: (s. f.), 1908, 1916.
 Llorente, Teodoro: 1910.
 Lozoya, Marqués de: 1932.
 Martínez Olmedilla, Augusto: (s. f.).
 Medina, Vicente: 1904.
 Minelli González, Pablo: 1925¹¹.
 Miranda, Carlos: 1908¹².
 Montoto, Santiago: 1908¹³.
 Nervo, Amado: 1917.
 Ory, Francisco de: S./F.
 Ory, Francisco de: San Fernando, 1904.
 Ory, M. de: Madrid, 1912.
 Palacio Valdés, Armando: 1922.
 Pardo Bazán, Emilia: 1916.
 Pérez, Dionisio: 1910.
 Picón, Jacinto Octavio: 1909, 1923.
 Ramírez Ángel, E.: 1919.
 Ran de Viú, Luis, Barón de Hervés: 1906.
 Reina, Manuel: (s. f.).
 Rendón, Víctor María: 1931.
 Répide, Pedro de: 1909.
 Reyes, Alfonso: 1918.
 Reyes, Arturo: (s. f.), 1910.

⁷ Incluye fotografía de Juan Fastenrath en Colonia en 1907. Incluye carta ms. de la viuda de Fastenrath, Luisa Godmann, fechada en 1910.

⁸ Incluye tarjeta postal con el retrato de A. G. Jaime y poema ms. del autor

⁹ Incluye fotografía con el retrato del autor, dedicada a Eduardo de Ory.

¹⁰ Incluye separata de la Revista Gades: Ramos Ortega, Manuel, *Juan Ramón Jiménez y Cádiz*, Cádiz, 1984. Incluye dos ejemplares originales del artículo de Carlos Edmundo de Ory: *J. R. J. Y mi padre*, publicado en la revista *Juventud*, n^o 20, Madrid, 1944, febrero, 29.

¹¹ Tarjeta postal que incluye retrato del autor y su poema *La Rufa*.

¹² Incluye poema ms. del autor: *Rosas de Pasión*.

¹³ Incluye poema ms. del autor: *Glosa*.

Ribet, P.: 1931.
Rodí, José-Enrique:1905.
Rueda, Salvador: 1904=1932¹⁴.
Sandoval, Manuel de: (s. f.), 1911, 1930.
Turcios, Froylán: 1931.
Ugarte, Manuel: 1905=1926.
Varela, Benigno: 1910, 1912.
Varona, Enrique José: 1931.
Vázquez de Aldana, Enrique: 1908, 1910¹⁵.
Victorino, Virginia: 1931, 1935.
Viesca, Rafael de la: 1904.
Vilches, Ernesto: 1935, 1936.
Zamacois, Eduardo: 1914=1926.

Listas de cartas y postales de escritores dirigidas a Eduardo de Ory Sevilla: (s. f.)

Caja 2

1.3. Documentación Literaria 1900≈1994, s.f.

Manuscritos literarios

Rarezas Literarias: 1924.¹⁶
Musas Extranjeras: Pensamientos poéticos de célebres autores puestos en rima castellana: S.F.
Poemas sueltos
Poesías Varias: 1926=1929¹⁷
Ensayos Poéticos: 1900, diciembre, 31
Poesías: empezó el 8 de mayo de 1904¹⁸
Poesías: 8 de mayo de 1905¹⁹
Poesías Varias: ²⁰
Guirigay: Pensamientos, Ideas, Reflexiones, Divagaciones: ca. 1930
Gestos: Divagaciones, Meditaciones, Reflexiones, Momentos (Sensaciones y Reflexiones): 1930, septiembre, 12
Sensaciones: Zaragoza, Agosto 1907²¹

Impresos

El Poeta y ella y ...: 1908 ²²
París: 1908²³

Artículos y escritos dedicados a Eduardo de Ory

¹⁴ Contiene cartas mss. y mecanografiadas. Además incluye los poemas del autor *La Pandereta y Grito* (s. f.).

¹⁵ Incluye tarjeta postal con el retrato del autor.

¹⁶ Incluye poemas no incluidos en la ed. impresa. Autógrafos y mss. Mecanografiados.

¹⁷ Véase relación detallada de los títulos en Anexo I

¹⁸ Algunos poemas tachados. En otros, pasajes del texto tachados y enmendados

¹⁹ Algunos poemas tachados. En otros, pasajes del texto tachados y enmendados

²⁰ Autógrafos

²¹ Incluye textos mss. y recortes de prensa de artículos de Eduardo de Ory publicados en la prensa de Zaragoza entre 1906 y 1907. La mayoría firmados con el seudónimo Zahorí. Incluye copia ms. de la obra de Julián del Casal: *Nieve*, impresa en La Habana en 1892.

²² Publicado en *El Verso*, nº 2, (1908, noviembre, 2)

²³ Publicado en *El Verso*, nº 1, (1908)

Rubén Darío, de Patrocinio de Biedma
Cascabeles de plata, de Khair-Eddin
Carta literaria al Sr. D. Eduardo de Ory en Cádiz, de Eduardo Picón Lares²⁴
Los Poetas: Eduardo de Ory, de A.D.
Recortes de prensa: 1983-1984, 1994
Le dije no al Destino..., de Adolfo Quijano y Quijano: 1920

Manuscritos literarios de otros autores

La Belleza Salvaje de M. Altolaguirre Palma: (s. f.).
Delirio nocturnal de L. A. Bas-Molina: 1919²⁵.
Greguería de Ramón Gómez de la Serna: (s. f.)²⁶.
Himno del sol a la paz universal de Goy de Silva²⁷.
Nota ms. del Duque de Almodóvar del Río.
Nota ms. de Ernesto López Parra: 1918.

1.4. Varios 1908~1936, s.f.

Dedicatorias manuscritas y facsímiles de firmas de:

Adler, Raquel: (s. f.)
Asuero, Fernando: 1930.
Clavery, Edouard: 1936.
Figueira, Gastón: 1926, 1929.
Gálvez, Pedro-Luis de: 1908.
Presa, Juan de la: 1911.

2. DOCUMENTACIÓN PERSONAL DE CARLOS EDMUNDO DE ORY

2.1 Títulos y Honores. 2003-2006²⁸

Concesión del título de la Diputación de Cádiz del título de Hijo Predilecto de la Provincia de Cádiz. Cádiz, 19 de marzo de 2003.
Concesión del Ayuntamiento de Cádiz del título de Hijo Predilecto de la Ciudad. Cádiz, 18 de febrero de 2005.
Concesión de la Junta de Andalucía del título de Hijo Predilecto de Andalucía. Sevilla, 21 de febrero de 2006.

2.2. Álbum Fotográfico y documental. 1886-2010²⁹

CAJA 3

Fotografías y documentos familiares de Carlos Edmundo de Ory. 1886-2000

Retrato de Alejandro María de Ory (litografía)
Comunicación del Brigadier Alejandro M^a de Ory García referente a la conducción de presos políticos a Fernando Poo en el navío Navarra. 1886-1887 (copia)

²⁴ Publicado en: *Alma Latina: revista quincenal*, Año I, nº 4 (1920, agosto, 30)

²⁵ Ms. Mecanografiado (copia).

²⁶ Autógrafo.

²⁷ Autógrafo.

²⁸ Enmarcados. Ubicados en la sala de la Biblioteca

²⁹ Acompaña documentación personal y familiar. Se ha respetado el orden establecido por el escritor.

Episodios y anécdotas de la vida oficial del Capitán de navío... D. Alejandro M^a de Ory García, leídos y oídos de personas que intervinieron, por su hijo el Comandante retirado de Infantería de Marina D. Francisco de Ory y Sevilla

Carta de Magdalena? A su tío Eduardo de Ory Sevilla, Villamarta, 1904

Testamento ológrafo de Carlota de Ory Sevilla, dado en Cádiz el 16 de junio de 1906

Fotografías de retrato pictórico de Eduardo de Ory Sevilla

Escudo de armas de la Familia Ory

Fotografía original y copias de Eduardo de Ory Sevilla. Estudio fotográfico Segundo y Rosita (Cádiz)

Recibo de pago efectuado por Eduardo de Ory por un "milord" enganchado. Jerez, 1926. Acompaña relación de enseres del milord

Ejemplar de la revista Literatura Hispano-Americana: Suplemento ilustrado, 1921, febrero

A Cádiz, Himno, Letra de Eduardo de Ory y Música del Maestro José A. Veiga. 1935

Contrato de edición de la obra *Alma de luz* efectuado entre Eduardo de Ory Sevilla y el M. H. Garnier. Paris, 24 de mayo de 1907.

Apuntes biográficos sobre Eduardo de Ory Sevilla.

Apuntes sobre la bibliografía de Eduardo de Ory Sevilla

Datos biográficos de Eduardo de Ory Sevilla, recopilados en el T. V de la obra *Hombres que valen: colección de Biografías y artículos*, de J. Romero López, 1930.

Certificado del Registro General de la Propiedad Intelectual referente a la inscripción de la obra *Plumaditas: colección de cuentos y poesías* de Eduardo de Ory Sevilla, Madrid, 2 de junio de 1902

Cádiz y las tertulias Hispanoamericanas de los años 20, de José Antonio Hernández Guerrero.

Boletín de pedido de la obra *Parnaso Colombiano*

Carta de Eduardo de Ory solicitando autógrafos y dibujos.

Fotografías originales de Eduardo de Ory Sevilla y Josefina Domínguez de Alcahud.

Recordatorio de la muerte de Eduardo de Ory Sevilla, 22 de marzo de 1939.

Fotografías de Concepción de Ory Sevilla.

Fotografía de Nicolás Domínguez, abuelo materno de Carlos Edmundo de Ory

Fotografía de Salvador Domínguez [Alcahud] y Tejedor, tío materno de C. E. De Ory

Consejos a mi hijo José Antonio de Eduardo de Ory Sevilla, publicado en *Diario de Cádiz*, ca. 1930

Reseña de la boda de Eduardo de Ory Sevilla y Josefina Domínguez Alcahud.

Reseña del bautizo de Carlos Edmundo de Ory. (1924)

A mi hijo Carlos poema de Eduardo de Ory publicado en *Almanaque Renacimiento*, 1927

Dios Bendiga a nuestro ahijado Carlos Edmundo de Ory... por sus padrinos Edmundo van der Biest y Concepción Dominguez de Alcahud..., 10 de abril de 1923

Dedicatoria ms. De Amado Nervo: *Al gran poeta Edmundo van der Biest, Cordialmente, El Autor, 22-4-1923*

Copia de carta de Alberto Urbaneja dirigida a Edmundo van der Biest, Cónsul de Venezuela en Andalucía, Madrid, 9 de mayo de 1923

Esquela de Eduardo van der Biest, Cónsul de Venezuela en Andalucía, 1926, diciembre, 30

Fotografías del entierro de Eduardo van der Biest.

Recordatorio de la muerte de Nicolás Domínguez de Alcahud y Díaz de la Bárcena.

Fotografía de Concepción Tejedor, abuela materna de C. E. De Ory.
Recordatorio y esquila de Concepción Tejedor, 26 de febrero de 1954
Recuerdo de la toma de hábitos de Dolores de Ory Sevilla. 4 septiembre de 1911.
Recordatorio del fallecimiento de Dolores de Ory Sevilla, 21 de julio de 1935
Recordatorio del fallecimiento de Sor María del Carmen de Jesús de Ory Sevilla y de Carlota de Ory Sevilla, 1931
Recordatorio y esquila de Josefina Domínguez de Alcahúd, Cádiz, 18 de diciembre de 1980.
Recordatorio de Concepción Domínguez de Alcahud, Cádiz, 1 de junio de 1966.
Invitación de boda de Jacinto Tello Johnson y Gloria de Ory, Domínguez de Alcahud.
Invitación de boda de Luis de Ory y Domínguez y Antusa Montes Costa, 1959
Invitación de boda de Nicolás de Ory y Domínguez y Dolores Louro del Rio
Recordatorios de 1ª Comuni3n de Nicolás de Ory Louro y Maria Jesús de Ory Louro. 1972
Copia del Expediente personal de Salvador María de Ory García Liz3n remitido por el Archivo del Senado a Rosario Candela de Ory. 2000
Esquila de Carmen Petit de Ory, 1989
Carta de Margareth Brudenell Ross remitida a la viuda de Ory. Londres 1953
Fotografías de la casa familiar en Cádiz
Fotografías de la infancia y juventud de Carlos Edmundo de Ory
Recordatorio de primera comuni3n de Carlos E. De Ory, Cádiz, 17 de abril de 1932.
Documentos de identidad de Carlos Edmundo de Ory y Laure Lacheroy
Eduardo de Ory Lozano: 1941, s.f.,
Alejandro de Ory Lozano: 1941,1947.
Julía de Ory Arriaga: 1955.
José Antonio de Ory Lozano: s.f
Nicolás de Ory Lozano: 1951,1952, s.f.
Dolores de Ory Louro: s.f., 1959
Susana de Ory: 1974, 1976.
Madre (Gloria?) de Carlos Edmundo de Ory: 1944, 1955, 1973
Conchita (hermana?): 1932, 1944, 1947.
Ester (hija de Conchita): 1981
Elena (Hija de Conchita): 1981
Gloria (hermana??): 1950, s.f., 1956
Sobrinos de Carlos Edmundo??: 1979.
Joaquin María de Ory Nantes: 1961.

Caja 4

Fotografías y documentos de Carlos Edmundo de Ory. Fotografías familiares y de amistad. 1944-1966.

Documentos del Servicio Militar. 1944-1947.
Fotografías de su estancia en Madrid. 1945-1946.
Comunicaciones del Ministerio de la Gobernación sobre su nombramiento como Auxiliar Administrativo del Parque Móvil. 1949-1950.
Nombramiento y percepción de haberes. 1949-1950.
Comunicaciones del Ministerio de la Gobernación autorizando licencias y permisos. 1955. (fotocopias)
Fotografías de Emilia Palomo López. 1950.³⁰

³⁰ Acompaña a la documentación fotográfica su carnet de lector de la Biblioteca Nacional y la Tarjeta de Identidad del Real Conservatorio de Música de Madrid.

Fotografía de boda de Gloria de Ory Domínguez con Jacinto Tello Johnson. 1950.
 Fotografías con José Calvo. 1951.
 Fotografías con José Manuel Caballero Bonald y Camilo José Cela. Segovia. 1952
 Certificado de la Embajada de Francia en España referente a la designación como Becario del Gobierno Francés a C. E. De Ory. 1952.
 Fotografías del viaje a Marruecos. 1953.
 Fotografías de la boda de Francisco Nieva. 1953.
 Fotografías del Parc de Sceaux. 1953.
 Fotografías Madrid 1954.
 Fotografías del III Congreso Internacional de Poesía en Pontevedra, Julio de 1954.
 Fotografías en Altea. 1954.
 Documentos sobre la “Bolsa de Viaje” otorgada por la Delegación Nacional de Educación en 1955 y como becario del Gobierno francés.
 Fotografías en Tánger. 1955
 Fotografías en París. 1955.
 Fotografías de la estancia en Saint-Palais-Sur-Mer. 1956.
 Fotografías de boda de C. E. De Ory y Denise Brenilh? el 27 de febrero de 1956 en Saint-Palais-Sur-Mer.
 Fotografías a bordo del Reina del Pacífico en diciembre de 1956.
 Fotografías de la estancia en Lima y Chosica. 1956-1958.
 Certificado de la Escuela Normal Superior “Enrique Guzmán y Valle” de Chosica (Perú) acreditando el contrato de C.E. de Ory como Profesor de Castellano y Literatura.
 1985-1987 Candidatura Profesor agregado de español de la Universidad de Picardie, Amiens
 Cartas de C. E. de Ory a Mira Alfassa referente a Sri Aurobindo. 1958.
 Fotografías en París. 1958-1960
 Fotografías en Madrid en casa de Juan-Eduardo Zúñiga. 1960.
 Fotografías de Viajes: Chinchón, Aranjuez, Cuenca, Brujas, Venecia. 1961.
 Fotografíasde París. 1962-1963.
 Fotografías de Gitanilla del Carmelo, 1943 y 1965.
 Fotografías en Cádiz. 1965.
 Fotografíasde París 1965.
 Fotografía con Rafael Soto Verjes. 1965.
 Fotografíasde Conferencia en el Ateneo de Madrid. 1965
 Fotografíasde París. 1966
 Fotografíasde Pastrana. 1966

Caja 5

Fotografías de Carlos Edmundo de Ory. 1967-1972.

Italia. 1967.
 En la buhardilla de Amiens. 1967
 Retratos de C. E. de Ory realizados por Alain Bullo. 1967
 En Amiens. 1968
 Le Crotoy. 1968
 Retratos de C. E. De Ory realizados por Alain Bullo. 1968
 Francisco Nieva, Ginés Liébana y C. De Ory en La Alberca. Viaje a las Hurdes. 1968.
 Amiens. 1969-1970.
 Retratos de C. E. de Ory realizados por Lawrence Lévy.
 Madrid. 1970
 Retratos de C. E. de Ory realizados por Alain Bullo . 1970

Retratos de C. E. de Ory realizados por Jocelyn van den Bossche "Caras grandes y caras con gafas. 1971-1972.
Las Palmas de Gran Canaria. 1972.³¹
Amiens. 1972.

Caja 6

Fotografías de Carlos Edmundo de Ory. 1973.

Retratos de C. E. de Ory realizados por Denys Ruon. Amiens, 1973
Retratos de C. E. de Ory realizados por Irenée Scalbert .Amiens, 1973
Retratos de C. E. de Ory realizados por Felipe Ferré. Amiens, 1973

Caja 7

Fotografías de Carlos Edmundo de Ory. 1974-1982

Amiens. 1974
Charleville. 1974
Amiens. 1975
La "cabaña" de Amiens. 1975
París. Marzo 1975
Poitiers. 1975
Retratos de C. E. de Ory realizados por M^a Luisa Rodríguez Moreno. Paris, Barcelona, Amiens y Vienne-Le Chateau.
Retratos de C. E. de Ory realizados por Juan Ignacio Murcia. Amiens. 1976.
Retratos de C. E. de Ory realizados por Rafael de Cózar Sievert. Amiens. 1977.
Amiens. 1978.
Madrid. 1978.
Amiens. 1978.
Barcelona. 1978.
Amiens. 1979.
Amiens. 1980.
Retratos de C. E. de Ory realizados por Felipe Boso, Meckenheim. 1980.
Madrid. 1980.
Acto cultural organizado por el Ayuntamiento de Madrid. 1980.
Retratos de C. E. de Ory realizados por Oswaldo Gomáriz. Madrid. 1980.
Madrid. 1981.
Con Gloria Fuertes y Rafael Alberti realizadas por O. Gomáriz. 1981.
Retratos de C. E. de Ory realizados por J. P. Tamayo, Jerez, 1981.
Le Tréport. 1981
Rota. 1981.
Cádiz. 1982
Retratos de C. E. de Ory realizados por Manuel San Martín. Amiens. 1982

Caja 8

Fotografías y Documentos de Carlos Edmundo de Ory. 1983-1986

Carnaval de Cádiz. 1983. Fotografías Aranda y Kiki
Cádiz. 1983. Fotografías Juman
Granada. II Encuentro de Poetas Andaluces. 1983
Cádiz. 1983
Sanlúcar de Barrameda. Fotografías Juman. 1983
Puerto Real, Las Canteras. 1983.
San Roque. 1983
Amiens. 1983
Gitanilla del Carmelo. Cádiz. 1983
Castellar de La Frontera. 1984

³¹Se trata de la primeea imagen de C. E. de Ory con Laura Lacheroy.

Cádiz. 1985.
Documentos relativos a la contratación como Lector de Español en la Universidad de Picardie en Amiens. 1972, 1986-1988³²
Fontes. 1986
Amiens. 1986.
Cádiz. 1986.

Caja 9

Fotografías y Documentos de Carlos Edmundo de Ory. 1987

Amiens. 1987.
Barcelona. 1987.
Cádiz. 1987.
Nueva York. 1987.
Retratos de C. E. de Ory realizados por Brian Graham y Allen Ginsberg. Nueva York. 1987.
Thezy. 1988.
Cádiz. 1988.
Con Rafael Pérez Estrada. 1988
París, con Paco Lira y Carmen Infante. 1988.
Amiens. 1988.
Jerez. 1988.
Tumba de Felipe Boso. 1989.
Retratos de C. E. De Ory realizados por Jaume Pont. 1989.
Madrid. 1989.
Cádiz. IV Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz. 1989
Jerez. Fotos de José Tamayo. 1989
Cádiz. Fotos de Kiki. 1989.
Carmen Infante. 1990.
Thezy. 1991-1992
Retratos de C. E. de Ory realizados por Jacques Mazenc. 1992.
Zaragoza, con Carlos de La Rica. 1994.
Amiens. 1994.
Thezy. 1994.
El Escorial. Fotos de Jaume Pont. 1995.
Thezy. 1996.
Retratos de C. E. de Ory realizados por Kiki. Cádiz. 1996.
Thezy. Fotos de Jaume Pont. 1997
Viaje a La India. 1998.
Presentación de "El Libro de Cartago", de Juan Eduardo Cirlot. Barcelona. 1998.
Thezy. 1999.
Montbalnc. Fotos de Jaume Pont. 1999.
Barcelona, en casa de Osias Stutman. 1999.
Retratos de C. E. de Ory. 1999-2001.
Con José Corredor Mateos. Barcelona. 2001.
San Sebastián. 2001.
Fundación Caballero Bonald. Jerez. 2001

Caja 10

Fotografías y Documentos de Carlos Edmundo de Ory. 2002-2005

Nueva York. Abril de 2002
Madrid, Septiembre. 2002

³² Contiene copias de las cartas de C. E. de Ory dirigidas al Director de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de Amiens solicitando un puesto como Lector de Español. 1972

Cádiz. Marzo. 2003
Jerez. Marzo. 2003.
Amiens. 2003.
Nombramiento Hijo Predilecto de la Provincia de Cádiz. 2003.
Teatro Falla de Cádiz. 22 de octubre 2003. Fotos José Tamayo.
Implantación de placa conmemorativa en la casa donde nació. C. E. de Ory.
2003
Presentación de la obra: Diarios 1944-2000. Jerez. 2004.
Presentación de la obra: Diarios 1944-2000. Círculo de Bellas Artes. Madrid.
2004.
Presentación de la obra: Diarios 1944-2000. Diputación Provincial de Cádiz.
2004.
Roma. Abril. 2004
Festival Internacional de Poesía. Palau de la Música. Barcelona. 2004.
Almería. 2005.
Córdoba. 2005.
¿? Mayo. 2005.
Thezy. Julio 2005.
Fotografías varias (10 fotografías)

Caja 11

Fotografías y documentos de Carlos Edmundo de Ory. 1948-2007

Homenaje de Carlos E. de Ory a Ángel Crespo. 1948-2005
Eduardo Chicharro Briones. 1948-1970
Imposición de la medalla de Hijo Predilecto de Andalucía. 2006
La República de la Poesía. Jornadas en torno a la obra poética de C. E. de Ory. Paris 2006
IX Velada de Poesía en Palacio. 2007
Fotografías varias (20 fotografías)
Pilar Eugenia Mingote: 1973
Inés: 1973
Andrée Savater: s.f
Jacques Cholet: s.f.
Ramón Eder, Rafael Barbajero, Santiago Echandi, Edardo Muñoz, Jesús Francés, Jesús Ferrero, Carlos Anso: 1973
Alfonso Nahum: 1978
Etelvina Estrada: 1975
Anne Lacheroy: 1975
Denis Ruon: s.f.
Celine Bloc y Emmanuel Maugard: 1983.
Antonio Zoya Vega: 1973.
Marcos Padrón: s.f.
Hermana de Marcos Padrón: s.f.
Cqrlos Ripoll: 1969
Roxana Daly de Cárdenas: 1955, 1957
Luis Alberto Daly de Cárdenas: 1957
Pepa: 1939
Beatriz de Ory: 1956
Juan Zavala Goibun: 1975
Jean Claude Georges Jollivet: 1973
Jean Robert Sédano: 1987.
Martina. Hija de Luis Pérez: 2008
Marina: 1991
María: s.f.
Fotografía de "La Cabaña": 1972

Mausoleo de Fernando Pessoa
Sin Identificar....??

Fotografías íntimas: 1961-2000

Fotografías de viajes, encuentros y vida cotidiana:

Caja 12

1975=1994

Caja 13

1995=1998

Caja 14

1998-2000

Caja 15

2000-2001

Caja 16

2001

Caja 17

2001-2002

Caja 18

2002

Caja 19

2003

Caja 20

2004-2005

Caja 21

2006-2007

Diapositivas: (ca. 1970)

Varias: 2000, 2005

Caja 22

Fotografías de amigos: 1966=2010

2.3. Correspondencia 2010³³

CAJA 23

Correspondencia personal, literaria y profesional

Acevedo, Pablo: 2002-2005.

Aguado Fernández, Jesús: 2007.

Aguirre, Francisca: 1965-2000.

Aguirre, Javier: 1980-1982.

Albornoz, Aurora de: 1966-1975.

³³La correspondencia mantenida por C.E. de Ory y que conservó unida, contiene cartas de índole personal, profesional y literaria.

Alcaide Sánchez, Juan: 1943-1954³⁴.
Alcázar Begoña: 1984.

CAJA 24

Correspondencia personal, literaria y profesional

Aldecoa Isasi, Ignacio: 1945-1946³⁵.
Aldecoa, Josefina: 1983-1984.
Alegre Heitzmann, Alfonso: 2004.
Aleixandre, Vicente: 1951³⁶.
Almagro, Encarna: 1990-1993.
Alonso, Verónica: 1972.
Álvarez, Juan M.: 1971.
Álvarez Cáccamo, José-María: 1975-1981.
Amado y Arniches, José-María: 1971-1982³⁷.
Andújar Almansa, José: 2004-2007.
Ansó, Carlos: 1973-1975.
Anzizar, Fermín: 1978-1980.
Aparicio, Antonio: 1968.
Apellániz Segura, Jesús: 1975.³⁸

CAJA 25

Correspondencia personal, literaria y profesional

Applancourt, Gérard: 1976-1993^{39,40}.

CAJA 26

Correspondencia personal, literaria y profesional

Applancourt, Gérard: 1994-2003.
Arana, Antonio: 1976-1979.
Aranguren, Jorge G.: 1976.
Araujo, Álvaro A.: 1954-1956.
Arias-Misson, Alain: 1968.
Armand, Octavio: 1978-1982.
Armas Marcelo, Juan Jesús: 1973-1979.
Armero, Gonzalo: 1971-1974.
Arnoldi, Nadia: 1995.
Astrada, Etelvina: 1975-1996⁴¹.

CAJA 27

Correspondencia personal, literaria y profesional

Atencia de León, María Victoria: 1961=2000⁴².

³⁴ Incluye fotografías, recortes de prensa y textos literarios impresos del autor.

³⁵ Incluye fotografías, abundantes recortes de prensa y textos literarios impresos del autor hasta la década de los setenta.

³⁶ Carta original y copia.

³⁷ Contiene abundante correspondencia dirigida a C. E. de Ory desde la revista *Litoral*.

³⁸ Incluye poema del autor dedicado a C. E. de Ory.

³⁹ Incluye fotografías, recortes de prensa y textos literarios impresos del autor.

⁴⁰ Incluye carta de Ana Isabel Moledo.

⁴¹ Incluye numerosos recortes de prensa sobre la autora.

Aunós, María Antonia: 1953-1975.
Aunós, Eduardo: 1962-1966.
Aute, Luis-Eduardo: 1994-2010⁴³.
Autogue, Jean: 1969.
Ávalos, Matías: 2007.
Avayou, Shlomo: 2007.
Ayuso, César-Augusto: 1983.
Azcoaga, Enrique: 1951.
Azancot, Leopoldo: 1975-1976.

CAJA 28

Correspondencia personal, literaria y profesional

Babeca de Borrel, Carolina: 1979.
Bada, Ricardo: 1978-2006.

CAJA 29

Correspondencia personal, literaria y profesional

Badosa, Enrique: 1964-1978.
Barbajero Ugarte, Rafael: 1972-1973.
Barco, Pablo del: 1978, 1981
Barreiro, Javier: 1992-2007⁴⁴.
Barreda, Claudio: 1971.
Batillo, José: 1964.

CAJA 30

Correspondencia personal, literaria y profesional

Béalu, Marcel: 1959, 1960.
Beauford-Delaney: 1955-1995⁴⁵.
Becerra, Eduardo: 2010.
Bejarano, Francisco: 1983-1991.
Bel Coronas, Javier: 1992, 1995.
Beltrán Sanz, José-Carlos: 1978-2001.
Beneyto, Antonio: 1969-1979⁴⁶

CAJA 31

Correspondencia personal, literaria y profesional

Beneyto, Antonio: 1980⁴⁷.
Benítez Ariza, José-Manuel: 1999-2000.
Benítez Reyes, Felipe: 1983, 1986
Bento, José: 1977.
Bernard, R.: 1980.
Beyer, Lynne: 1988⁴⁸
Blanco, Yolanda: 2002.

⁴² Incluye textos literarios impresos de la autora.

⁴³ Incluye dibujos, textos literarios impresos y mss. del autor.

⁴⁴ Incluye textos literarios impresos y mecanografiados del autor.

⁴⁵ Incluye fotografías del artista.

⁴⁶ Incluye dibujos originales del autor.

⁴⁷ Incluye dibujos originales del autor.

⁴⁸ Incluye ms. mecanografiado de la autora: *Poema Familiar*.

Blesa, Tua:1993-2000.⁴⁹

CAJA 32

Correspondencia personal, literaria y profesional

Bochet, Christian: 2005
Bolaño Ávalos, Roberto: 1977-1996⁵⁰.
Bonneyoy, Yves: 1956, (s. f.).

CAJA 33

Correspondencia personal, literaria y profesional

Boso, Felipe: 1977-1985⁵¹.
Bossche, Jocelyn Van Der: 1969.
Bouverie?, Sophie: 1968
Bouza, Antonio L.: 1971, 1977.
Brassart, Cécile: 1968.
Breuilh, Denise: 1961
Burgos Montero, Pedro: 1996-1997.
Burr, Elisabeth: 1974-2003⁵².
Busuioceanu, Alejandro: 1949-1960⁵³.

CAJA 34

Correspondencia personal, literaria y profesional

Caballero Bonald, Manuel: 1974=2009⁵⁴.
Cabañero, Eladio: 1969.
Cabezas Calvo-Rubio, Francisco: 1978, (s. f.).
Cabrera Vidal, Jesús: 1972-1987⁵⁵.

CAJA 35

Correspondencia personal, literaria y profesional

Calatayud, Fernando: 1948.
Calleja, José-María: 1976-1980.
Calvo Carilla, José-Luis: 1984-1985, 1988, 1994.
Cámara, Horacio J. de la: 1954-1956.
Camino Pons, Virginia: 1973-1974⁵⁶.
Candeleer, Camille: 2002.
Canito, Enrique: 1961⁵⁷.
Camus, Albert: 1957-1958.
Cano, José-Luis: 1960, 1971, 1974.
Cantueso Cárdenas, Rafael-María (O. P.): 1967-1968.
Capel, M^a José: 1983-1984, 1987.

⁴⁹ Contiene además algunas cartas de Elena Pallarés, editora de la ed. *Tropelías*.

⁵⁰ Incluye fotografías, recortes de prensa y textos literarios impresos del autor.

⁵¹ Incluye dibujos, recortes de prensa, textos literarios impresos y mss. mecanografiados del autor.

⁵² Contiene tarjetas postales de 1974 a 1975.

⁵³ Incluye fot. con el retrato del autor y algún dibujo.

⁵⁴ Incluye recortes de prensa y textos literarios impresos del autor. Incluye además la fotocopia de un texto ms. del autor.

⁵⁵ Incluye recortes de prensa y textos literarios del autor.

⁵⁶ Incluye ms. mecanografiado con un poema de la autora: *A Alejandria*.

⁵⁷ Director de la revista *Insula*.

Carbó Saladrigas, David: 1998-2009⁵⁸.

CAJA 36

Correspondencia personal, literaria y profesional

Carnero, Guillermo: 1972, 1976-1980⁵⁹.
Carreño, Francisco: 2010.
Carriedo, Gabino Alejandro: 1946-1947⁶⁰.
Caro Romero, Joaquín: 1971-1972
Enma de Cartosio: 1964.
Casanova de Ayala, Félix: 1973-1976⁶¹.
Casanova Martín, Félix-Francisco: 1973, 1985⁶².
Casas, Isabel: 1992-1993.
Cassou, Jean: 1955=1968⁶³
Castañeda, Juan-Pedro: 1975.
Castillo Buils, David: 1987, 1993.
Castro, Luisa: 1988.
Cela, Camilo-José: 1965, 1970-1971, 1978
Cela Trulock, Jorge: 1964-1965.
Celaya, Gabriel: 1948-1955.
Chiappo, Leopoldo: 1969.
Chicharro, Eduardo: 1944=1961.
Chollet, Jacques: (s. f.), 1974-1987
Cinti, Bruna: 1994.

CAJA 37

Correspondencia personal, literaria y profesional

Cirlot, Juan Eduardo: 1945-1971.
Cirlot, Victoria: 1993-2005.

CAJA 38

Correspondencia personal, literaria y profesional

Claros, Antonio: 1973, 1978-1978.
Conget, José-Maria: 1993, 1999.
Cortés, Juan-Rafael: 2003, 2009⁶⁴.
Cosío, Tanya: 2010.
Cózar, Rafael de: 1970-1980

CAJA 39

Correspondencia personal, literaria y profesional

Cózar, Rafael de: 1981-2009.
Couffon, Claude: (s. f.)
Coyné, André: 1970.

⁵⁸ Incluye algunas cartas de su hija, Nadia Carbó.

⁵⁹ Incluye ejemplar impreso del autor de la serie *Pliegos de Agramante* (nº 4).

⁶⁰ Incluye recortes de prensa.

⁶¹ Incluye mss. mecanografiados del autor y recortes de prensa

⁶² Incluye mss. mecanografiados del autor y algunos dibujos.

⁶³ Incluye ms. mecanografiado del autor.

⁶⁴ Contiene cartas de Mar González de La Torre

Crespo, Ángel: 1960-1994.
Cruz Ruiz, Juan: 1973.
Cuadrado Fernández, Perfecto: 1998.
Cuixart, Modesto: 1949-1950, 1964, (s. f.)
Curutchet, Juan Carlos: 1975.

CAJA 40

Correspondencia personal, literaria y profesional

Da Silva, Joe: 1977-1979⁶⁵.
De Bouverie, Jeanne y Jean: 1968.
Debary, François: 2008⁶⁶.
Delprat, François: 1989
Deretz, Jacques: 1969=1975.
Desnos Youki: 1962.
Desrousseaux, Claudine: 1968.
Díaz Plata, Francisco: 1976-1977⁶⁷.
Díaz Sancho, Iván: 2003-2005, 2008⁶⁸.
Dietz, Bernd: 1976-1991, 2004.
Dirscherl, Klaus: 1989-1990.
Domin, Hilde: 1971.
Domínguez, Gabriel: 1978-1980.
Domínguez Cuesta, Benigno: (s. f.), 1983⁶⁹
Domínguez Rey, Antonio: 1983, 1987, 1988-1989.
Dominique?: s.f.
Dupire, Lise: 1969, 1971.

CAJA 41

Correspondencia personal, literaria y profesional

Echevarría, Guadalupe: 1968-1972.
Engelbach, Claude: 1968-1974.⁷⁰
Enjuto Bernal, Jorge: 1965-1967, 1972=1983.
Enríquez Martínez, Pedro: (s. f.), 1999⁷¹
Manuel de La Escalera: (s. f.)
Escarpa, Alberto: 2007.
Escarpa, Gonzalo: 2007.
Escolano, Mercedes: 1986, 1989⁷².
Escribano Moreno, Julián: 1974, 1981⁷³.
Espinosa, Elia: 1991.
Estevan, Manuel: 1980.

CAJA 42

⁶⁵ Incluye poemas mss. del autor.

⁶⁶ Correo remitido por Anne-Claude, Fustier.

⁶⁷ Incluye poemas mss. del autor

⁶⁸ Incluye varios correos de Gerard Gil.

⁶⁹ Incluye recortes de prensa.

⁷⁰ Incluye dibujos originales del autor.

⁷¹ Incluye ms. mecanografiado del autor.

⁷² Incluye i dibujo y un poema originales de la autora.

⁷³ Incluye texto poético ms. del autor.

Correspondencia personal, literaria y profesional

Fagundo, Ana-María: 1969
Falcao Murta, María Luisa: 2007.
Fancello Serra de Baz, María Laura: 2004-2005⁷⁴.
Feltrin, Katia: 2006-2007:
Feo, Rafael: 1971.
Fernández Barba, Pablo: 2004-2010⁷⁵
Fernández-Canivell, Bernabé: 1956, 1959, 1967, 1980.
Fernández Cava, Salvador: 1977, 1980, 1985-1986
Fernández Figueroa, Juan: 1961-1969, 1983.
Fernández Márquez, Esteban-Mateo: 1992⁷⁶.
Fernández Molina, Antonio: 1964=1996.

CAJA 43

Correspondencia personal, literaria y profesional

Fernández Palacios, Jesús: 1971-1984⁷⁷

CAJA 44

Correspondencia personal, literaria y profesional

Fernández Palacios, Jesús: 1985-1996⁷⁸.

CAJA 45

Correspondencia personal, literaria y profesional

Fernández Palacios, Jesús: 1997-2003⁷⁹.

CAJA 46

Correspondencia personal, literaria y profesional

Fernández Palacios, Jesús: 2004-2010⁸⁰.

CAJA 47

Correspondencia personal, literaria y profesional

Fernández de La Sota, José: 1990.
Ferrant, Ángel: (s. f), 1956⁸¹.
Ferrari, Américo: 1982-1983.
Ferré, Felipe: 1973.
Ferreira, Dolores: 2001-2009⁸².

⁷⁴ Incluye algunos correos de Edoardo Cosentino.

⁷⁵ Incluye ms. mecanografiado con un poema del autor.

⁷⁶ Incluye ms. mecanografiado con un poema del autor.

⁷⁷ Incluye recortes de prensa, fotografías y material impreso.

⁷⁸ Incluye recortes de prensa y material impreso.

⁷⁹ Incluye recortes de prensa y material impreso.

⁸⁰ Incluye recortes de prensa y material impreso.

⁸¹ Incluye carta de la *Asociación Colección Arte Contemporáneo* (1998)

CAJA 48

Correspondencia personal, literaria y profesional

Ferreras, Juan-Ignacio: 1983, 1987⁸³.
Ferrero, Jesús: 1973-1974.
Ferry, Jean-Yves: 1975.
Fiddian, Robin W.: 1975.
Fonz, Marco: 2004-2010⁸⁴

CAJA 49

Correspondencia personal, literaria y profesional

Fortuño Llorens, Santiago: 2006, 2010.
Fraile, Medardo: 1986, 1993.
Franquelo, Rafael: 1972, 1973.
Fratiale, Loretta: 2006.
Frénaud, André: 1955, 1958-1963, 1969⁸⁵.
Frié, Jacqueline-Frédéric: 1962.
Fuentes Reyes, Antonio: 1977-1980.
Fuentes Suárez, Telesforo: 1982-1983, 1988.
Fundación César Manrique: 2008-2009⁸⁶.
Fundación Gloria Fuertes: 2010⁸⁷.
Fuster, Juan: 1951-1955, 1964.

CAJA 50

Correspondencia personal, literaria y profesional

Gallardo, Juan-Antonio: 2007⁸⁸.
Gascar, Alice: 1966.
Galli, Emilio: 1970.
Gálvez Moreno, Francisco: 2004-2005.
Gandarias, Jaime y Carmelo: 2005.
Gandolfo, Enrique: (s. f.)
Garcés López, Jesús-Juan: 1963.
García Aller, Ángel: 1979-1982.
García Cabrera, Pedro: 1973.
García Calero, Jesús: 2005.
García Garimau, Concepción: 1981, 1983, 1999.
García Gil, José-Manuel: 1995-2001, 2010.
García Lorca de los Ríos, Laura: 2003.
García Lorenzana, Luis G.: 1955.
García Nieto, José-María: 1944=1963.

⁸²Correspondencia sobre la ed. de *El desenterrador de vivos* en *El Círculo de Lectores*

⁸³ Incluye ms. mecanografiado con un poema del autor.

⁸⁴ Incluye recortes de prensa y textos impresos.

⁸⁵ Incluye fotografía con el retrato del autor. Incluye mss. mecanografiados (copias) con 14 textos literarios del autor (Años 50).

⁸⁶ Incluye correspondencia con el Director de Actividades Fundacionales, Fernando Gómez Aguilera.

⁸⁷ Incluye dossier sobre la autora.

⁸⁸ Incluye ms. mecanografiado con un poema del autor.

García Ortega, Adolfo: 1980, 1985.
García Pavón, Francisco: 1963=1979.
García Posada, Miguel: 1970-1971, 1979.
García Robles, Víctor: 1968.
García Sánchez, Jesús: 1970-1974.
Gascón, María del Carmen: (s. f.)
Gastón, Emilio: 1994.

CAJA 51

Correspondencia personal, literaria y profesional

Gigaut, Evelyn: 1971.
Gil Martín, Javier: 2006-2008⁸⁹.
Gil Pérez, Manuel: 1951-1957⁹⁰.

CAJA 52

Correspondencia personal, literaria y profesional

Giménez Arnau, Joaquín: 1970-1974⁹¹.
Giménez Frontín, José-Luis: 2004.
Gimferrer, Pedro: 1964=1971⁹².
Goeritz, Mathias: 1950-1958⁹³.

CAJA 53

Correspondencia personal, literaria y profesional

Gomáriz, Osvaldo: 1975-1995⁹⁴.

CAJA 54

Correspondencia personal, literaria y profesional

Gómez, Julio Antonio: 1971.
Gómez Bedate, Pilar: 1995-2003, 2005=2009.
Gomis Sanahuja, Lorenzo: 1992=2002⁹⁵.
González, Hermes: 1980.
González Beltrán, Antonio: 1985-1994⁹⁶.
González de Langarika, Pablo: 1985, 1991, 2002⁹⁷.

⁸⁹Javier Gil Martín es coordinador de la Revista Literaria 13 trenes.

⁹⁰ Incluye dibujos, textos mss. e impresos del autor. Incluye asimismo cartas de Jacinta Gil, viuda de Manuel Gil. (1957=1998). Contiene el ms. mecanografiado y disquete del trabajo de Pablo Ramírez Pérez del Departamento de Historia del Arte de la U. Politécnica de Valencia. Contiene carpeta con la documentación recopilada por C. E. de Ory para el catálogo de la Exposición Antológica de la obra de Manuel Gil.

⁹¹ Incluye recortes de prensa y textos literarios del autor: mss. y mecanografiados (copias).

⁹² Incluye textos literarios del autor: mss. mecanografiados.

⁹³ Incluye fotografía con el retrato del autor. Incluye asimismo material impreso: *Homenaje a Mathias Goeritz*, Edición de 100 ejemplares numerados dirigida por Carlos Edmundo de Ory, Madrid, 1949, ejemplares nº 62 y 84. Contiene poema de C. E. de Ory. Incluye cartas de Chus Tudelilla: 2009

⁹⁴ Incluye material impreso, dibujos originales del autor. Incluye fot. impresa de Janine Neble con dedicatoria ms. Incluye correspondencia con Etelvina Estrada: 1976

⁹⁵ Director de la revista *El Ciervo*

⁹⁶ Director y fundador del grupo teatral La Carátula

González Nieto, Concepción: 2000, 2005.
González Robles, Luis: 1956.
González Santiago, Lalia: 1991-1992.
Goñi Iriarte, Francisco-Javier: 1972, 1995.
Gonzalo, Eduardo: 2005-2005⁹⁸.

CAJA 55

Correspondencia personal, literaria y profesional

Grande, Félix: 1963-1974⁹⁹.

CAJA 56

Correspondencia personal, literaria y profesional

Grande, Félix: 1975-2000¹⁰⁰.
Grande, Guadalupe: 1985, 1992-2007.
Guevara, Soledad: 1988¹⁰¹.
Guillén, Orlando: 1978¹⁰².
Guillon, Christine: 1980.
Guinda, Ángel: 1980.
Guitart, Manel: 2004.
Gutiérrez Escudero, Vicente: 2001.

CAJA 57

Correspondencia personal, literaria y profesional

Haffad, Hélène-Ramdane: 1980, 1993, 1997.
Hennat, Marcel: 1988=1998, 2005-2006.
Hernández, Antonio: 1969-1976.
Hernández Fernández, María Teresa: 1971-1972.
Hernández Gutiérrez, Isidro: 2001-2002.
Hernández Osorno, Mariano: (s. f.), 1970-1971.¹⁰³
Herrero, Raul: 1996-2002¹⁰⁴.
Hierro, José: 1963.
Huerta, Efraín: 1980¹⁰⁵.
Hurtado Bermejo, Elena: 1983-1986, 2000.
Huvelin, Martine: 1967-1969.
Ifrah, Arlette: 1969-1971.
Iglesias, Amalia: 2000-2002, 2008¹⁰⁶.
Infante, Carmen: 1969, 1970.
Infantes de Miguel, Víctor: 1977-1978.
Inglada, Rafael: 1998-1999, 2007.

⁹⁷ Director de Zurgaiz, Revista de Poesía

⁹⁸ Responsable editorial de la colección *Biblioteca de Autores Andaluces* del Correo de Andalucía.

⁹⁹ Félix Grande era entonces redactor de la revista *Cuadernos Hispanoamericanos*. Incluye textos literarios del autor impresos y mecanografiados

¹⁰⁰ Director de *Cuadernos Hispanoamericanos* desde 1983 hasta 1996.

¹⁰¹ Incluye ms. mecanografiado con poema de la autora.

¹⁰² Incluye ms. mecanografiado con poema del autor: *Un muerto rema rayo abajo (poemas para recibir a mi hijo)*

¹⁰³ Incluye ms. mecanografiado con poemas del autor.

¹⁰⁴ Director de la colección *Golpe de Dados* de la Ed. *Libros del Innombrable*.

¹⁰⁵ Incluye impreso de la revista Registro Iberoamericano de 1980 con poemas del autor.

¹⁰⁶ Directora de la *Revista de Libros*. Incluye del año 2008, correspondencia referente al recital poético celebrado en Colliure con motivo del Centenario de Machado.

Insáusti Catón, José-Luis: 1971.
Iriarte, Amalia: 1966.
Irigoyen, Ramón: 1976-1977, 1980-1981.

CAJA 58

Correspondencia personal, literaria y profesional

Jaén Urban, Gaspar: 1971.
Jiménez, Diego-Jesús: 1975-1976.
Jiménez, José: 2006-2007¹⁰⁷.
Jiménez, María del Carmen: 1963-1964.
Jiménez-Clavería Iglesias, Luis: 1977-1981¹⁰⁸, 1984, 1995.
Jiménez Faro, Luis-María: 2001¹⁰⁹.
Jiménez Garrido, Juan-Jesús: 2007.
Jiménez Martos, Luis: 1967-1970.
Jurado Molina, Javier: 1981=1985.
Jouve, Pierre Jean: 1955-1965, 2010¹¹⁰.

CAJA 59

Correspondencia personal, literaria y profesional

Kars, Gustave: 1961-1963.
Kordon, Bernardo: (s. f.)
Kozér, José: 1975.
Labordeta, José-Antonio: 1973=1995.
Labordeta, Miguel: 1948-1954.
Laffon, Rafael: (s. f.), 1942, 1944, 1945.
Lago, Antonio: 1959, 1962.
Laignelet, Sergio: 2007.
Lapeña, Ester: 2006¹¹¹.
Lara Klahr, Marco: 1994-1995.
Larrabure, Sara-María: 1950.
Lasso, Donato: 1960=1991¹¹².

CAJA 60

Correspondencia personal, literaria y profesional

Le Louët, Jean: 1930.
Lemos, Manuel: 2008.
Lentini, Rosa: 1986=2010.¹¹³
Levi Provençal, Michelle: 1967-1968.
Lhôte, Jean-Marie: 1964=1984¹¹⁴.

¹⁰⁷ Director del Instituto Cervantes en París. Incluye collages.

¹⁰⁸ Incluye dibujo de Laura Lacheroy en carta de 9-VII-1979 y textos literarios impresos de Carlos Edmundo de Ory.

¹⁰⁹ De la Fundación Gloria Fuertes.

¹¹⁰ Del 2010, incluye pruebas de imprenta de los *Poemas de Pierre Jean Jouve*, edición bilingüe de Carlos Edmundo de Ory.

¹¹¹ 13 Trenes

¹¹² Incluye recortes de prensa.

¹¹³ Incluye además correspondencia con Ricardo Cano Gaviria, ambos editores de *Ediciones Igitur* y de la revista *Hora de Poesía*.

¹¹⁴ Incluye mss. mecanografiados con textos del autor.

CAJA 61

Correspondencia personal, literaria y profesional

Liébana, Ginés: 1967-1969, 1988, 2002¹¹⁵.
Lira, Francisco: 1988, 1990, 2000=2007.
Lizano, Jesús: 1979-1980, 1987-1989, 1995=2001.
Lloret, Luis: 1984-1985.
Lobera, Francisco: 2006.
Lostalé, Javier: 1971.
Loup, Armande: 1963.
López Álvarez, Mariano: S.F., 1976, 1984, 1987, 1988.
López Anglada, Luis: 1962-1963.
López Becerra, Salvador: 1983-1989¹¹⁶.
López Gorgé, Joaquín: 1955.
López Gradolí, Alfonso: 1968-1971.
López Gutiérrez, Francisco: 1987.

CAJA 62

Correspondencia personal, literaria y profesional

López Luna, Antonio: 1971¹¹⁷.
Luke Agneta, Joseph: 1960-1961.
Luque, Alejandro: 1995, 1996, 2007=2010¹¹⁸.
Lytra, Drosoula: 1981=1993.
Machet, Marie Madelaine: (s. f.)
Magaz Marcos, María José: 1979-1980.
Mallet, Robert: 1972.
Manrique, César: 1974.
Mantero, Robert: 1963-1970.
Marco, Joaquín: 1971-1978.
Marcos, Inmaculada: 1988-2000.
Marín, Rafael: 1979=1985, 1995¹¹⁹.
Marín Ibáñez, Luis Ángel: 2006.
Marín Saura, Juana J.: 1983-1988, 1997.
Márquez, Palmira: 2002.
Marrast, Robert: 1962-1963.
Marthe, Richard: 1971, 1984, 1986.
Martín, Ana: 1988¹²⁰.
Martín Rodríguez, Manuel: 1982.

CAJA 63

Correspondencia personal, literaria y profesional

Martínez Castigniani, Ignacio y Marta: 2005-2010.
Martínez del Cerro, Miguel: 1940, 1945, 1965.
Martínez Rivas, Carlos: 1947, 1950, 1965-1966.
Martínez Torrón, Diego: 1988, 1992, 2000=2003.

¹¹⁵ Incluye catálogo de la exposición del pintor "Reencuentros" (Torredonjimeno, 2002)

¹¹⁶ Incluye recortes de prensa y textos impresos del autor.

¹¹⁷ Incluye mss. mecanografiados con poemas del autor.

¹¹⁸ Incluye mss. mecanografiados con poemas del autor.

¹¹⁹ Incluye ejemplares impresos de la Editorial P.O.E.M.A.S.

¹²⁰ Incluye mss. mecanografiados con textos literarios de la autora.

Martínez Vallejo, David: 2007.

CAJA 64

Correspondencia personal, literaria y profesional

Masó, Salustiano: 1983-1986.
Masson, Jean-Claude: 2006-2007.
Mata, Aldo: 2007.
Mateos Jiménez, Juan B.: 2007-2009.
Mazene, Jacques: 1988, 1991-1993.
Medina, Dante: 2010.
Méndez, José L.: 1992.
Mena, José-Domingo de: 1963.
Merino, José-Luis: 1980, 1989.
Miguel Rivas, José de: 1984, 1988.
Mila, Ángel: 1980.
Millán, Fernando: 1969-1972.
Millán, Gonzalo: 1974-1978, 1981.
Mingote Adam, Pilar-Eugenia: 1972-1976.
Miranada, Julio E.: 1972-1973.
Miranda Millares, Isidro: 1973.
Miquel, Lourdes: 1974-1975.
Mix Toro, Rolando: 1997.
Moledo, Ana: 2003-2007.
Molero Alonso, Helena: 2001-2002.
Molina, César-Antonio: 2002-2006.

CAJA 65

Correspondencia personal, literaria y profesional

Molina Caballero, José María: 1998-1999.
Molina Martínez, José-Luis: 1971-1978, 1983.
Montané, Bruno: 1976=2009¹²¹.
Montes Huidobro, Matías: 1967.
Montezuma de Carvalho, Joaquín de: 1974.
Montobio de Balanzó, Santiago: 2007.
Montells, José-María: 1972.
Mora, Fabiola y Florence: 1988.
Mora Villñadeamigo, Salvador: 1989.
Morales, Carlos: 2000-2003¹²².

CAJA 66

Correspondencia personal, literaria y profesional

Mordzinski, Daniel: 2006-2007.
Moreno, Luis-Javier: 1978, 1984-1987, 2001=2007.
Moreno Jimeno, Manuel: 1966, 1972=1982.
Moreno Torres, Sebastián: 1964, 1970.

¹²¹ Incluye material impreso. Incluye ms. mecanografiado (copia) de Roberto Bolaños y Bruno Montané, *Alba clara sobre el cagadero*, ca. 1975.

¹²² Correspondencia con la Editorial *El Toro de Barro*. Incluye pruebas de imprenta de *Noches Dantescas*. Incluye ejemplar con dedicatoria ms. de la obra *El Cantar de los Cantares* de Carlos Morales.

Müller, Karl J.: 2001-2002.
Munne, Joan: 1944.
Muñoz, Lucio: 1971.
Muñoz Bastide, Santiago: 1971.
Muñoz Chicharro, Guillermo: 1988.
Muñoz Echarri, Eduardo: 1973-1974.
Murcia, Juan-Ignacio: 1976-1977, 1981-1985.
Nahúm Martín: 1977-1978.
Narral, Pablo: 1995¹²³
Narvi6n, Pilar: 1967-1968.
Navales, Ana-María: 1977.
Navarro, Justo: 1970¹²⁴.
Navas Ocaña, Isabel: 1992, 2000.
Néel, Guy: 1972-1981¹²⁵
Nieva, Francisco: (s. f.), 1948=1972, 2003=2007.
Noireau, Christiane: 1990.
Noriega, José: 2000.
Núñez, Vicente: 1970-1971=1982, 2006-2007.
Núñez Castelo, Enrique: 1952.

CAJA 67

Correspondencia personal, literaria y profesional

Ocio, Miguel: 1977.
Ohana, Mauricio: 1968, 1970¹²⁶
Olaeta, Juan-Luis: 1975-1976.
Ors, Eugenio d': 1954.
Ors, Mauricio d': 1971.
Ortega, Diego: 1979, 1982.
Ortíz Pejón, Jesús: 2010.
Ory, Camilo de: 2007¹²⁷
Ory, Nicolás: 1968.
Ory Peral, Álvaro: 2004, 2007.
Ouvaroff, Serge: 1957=1965.
Oviedo, Ramiro: 2003=2008.
Padrón, Justo-Jorge: 1972, 1982, 1989.
Palacios, Amador: 1990=2010.
Papagueorgiu, Dimitri: 1971.

CAJA 68

Correspondencia personal, literaria y profesional

Pardo, Arcadio: 1989=2010¹²⁸

¹²³ Incluye ejemplar impreso: Narral, Pablo, *Ojo Salvaje*, Buenos Aires, 1998.

¹²⁴ Incluye mss. mecanografiados con poemas del autor.

¹²⁵ Incluye correspondencia de Marie-Paul Néel: 1973-1975. Incluye fotografía con el retrato del autor y Marie-Paul Néel.

¹²⁶ Incluye fotografías del autor.

¹²⁷ Incluye publicación impresa del autor editado en la col. *Máquina & Poesía*, 2000. Incluye ms. mecanografiado de la obra *Certezas*.

Parra Ortega, Jaime-Daniel: 1990-1998, 2001¹²⁹.
Parreño, José-María: 1986, 1990-1992.

CAJA 69

Correspondencia personal, literaria y profesional

Pascucci, Luciano: 1967-1968.
Paseyro, Ricardo: 1960=2003.
Pauphillat, Henri: (s. f.), 1910¹³⁰.
Paulhan, Jean: 1963.
Paz Pasamar, Pilar: 1987, 1991, 1995.
Pelayo, Orlando: 1961, 1962, 1966.
Pemán, José-María: 1934, 1940=1966.
Pérez, Luis: 1989, 1994, 2002-2010.
Pérez Casaux, Manuel: 1970.

CAJA 70

Correspondencia personal, literaria y profesional

Pérez Estrada, Rafael: 1987-1990.
Pérez Lasheras, Antonio: 1993-1999, 2002¹³¹.
Pérez Minik, Domingo: 1973.
Petisme, Ángel: 1996, 2006.
Piqueras, Juan-Vicente: 1992-1999, 2010.

CAJA 71

Correspondencia personal, literaria y profesional

Piqueras, Juan Vicente: 2000-2009

CAJA 72

Correspondencia personal, literaria y profesional

Pingaud, Bernard: (s. f.), 1962.
Pino Calzacorta, Francisco del: 1963.
Pisonero, Encarnación: 2002-2003.
Piterbarg, Elías: 1950-1952, 1973.
Polavieja, Fernando: 2001-2007.

CAJA 73

Correspondencia personal, literaria y profesional

Polavieja, Fernando: 2008-2010.
Polo de Bernabé, José-Manuel: 1975-1977.
Pomès, Mathilde: s.f.
Pont Ibáñez, Jaime: 1972=1982¹³².

¹²⁸ Incluye copia impresa de la obra del autor: *El mundo acaba en Tineghir*. Incluye separata de la revista Estudios Canarios que recoge el artículo del autor: *Los años de Fernando González en Valladolid: La inmersión castellana en su poesía*, 2008

¹²⁹ Incluye dibujo del autor.

¹³⁰ Incluye mss. autógrafos con textos literarios del autor.

¹³¹ Incluye ejemplar del artículo De máscaras y amores..., publicado en la revista Tropelías, nº 2, 1991

CAJA 74

Correspondencia personal, literaria y profesional

Pont Ibáñez, Jaime: 1983-2009.
Potteché, Beatrix: 1985.
Porlan, Alberto: (s. f.), 1970=2004.
Porras, Agustín: 1996= 2010¹³³.
Prado Nogueira, José-Luis: (s. f.), 1954, 1962-1964.

CAJA 75

Correspondencia personal, literaria y profesional

Prados Montaña, María Dolores: 1978.
Prevel, Roger: 1965-1966.
Prieto, Gregorio: 1948,1950, 1962¹³⁴.
Prodan, Gianna: 1987, 1989.
Provencio, Pedro: 2008.
Puerto, Carlos: 1974, 1982.
Quintero, Luis: 2003¹³⁵.
Quiñonero, Juan-Pedro: 1970, 1972
Quiñones, Fernando: 1951-1952, 1957, 1963¹³⁶
Radaeli, Sigfrido: 1967.
Ramírez, Pablo: 1955, 1995-1998.
Ramo, Joaquín: 1966=1972¹³⁷
Ramos Ortega, Manuel: 1987.
Reina, Manuel Francisco: 2003.
Reniu Calvet, Josep: 1959,1975=1989.
Reynel, Miguel: 1959-1962.
Rica, Carlos de la: 1983=1996.
Riestra, Eduardo: 2007-2008¹³⁸.
Ríos Ruiz, Manuel: 1969
Ripoll, José-Manuel: 1973, 1982=2008.
Rivet, Renée: (s. f.)

CAJA 76

Correspondencia personal, literaria y profesional

Rodríguez, Esperanza: 1976.
Rodríguez Contreras, José: 2003.
Rodríguez Méndez, José-María: 1949=1956.
Rodríguez Padrón, Jorge: 1971, 1973, 1978.

¹³² Incluye recortes de prensa y copias de textos impresos del autor. Incluye poema ms. autógrafo del autor.

¹³³ Incluye copia de un poema impreso del autor. Incluye varios ejemplares de la revista *La Primera Piedra*

¹³⁴ Incluye fotografías originales de la obra del autor. Incluye obra del autor con dedicatoria ms a C. E. de Ory. Incluye ms. autógrafo del autor: *Historia de un libro*, [5] h.

¹³⁵ Incluye fotografías del escultor en su taller.

¹³⁶ Incluye ms. mecanografiado con poema del autor, dedicatoria ms. Incluye además correspondencia con la Fundación Fernando Quiñones: 2003-2004.

¹³⁷ Incluye folleto de la exposición sobre la obra del autor celebrada en la Galería Vandrés de Madrid en 1975

¹³⁸ Editor de *Ediciones del Viento*.

Rovira, Nuria: 2006-2007.
Roux, Dominique de: 1964=1971.
Roiz de La Parra, Juan-José: 1975=1991¹³⁹.
Rosales, Luis: 1972.
Rosa Retamero, Francisco de la: 1994, 1996.
Rousseau, Pierre: 1969.
Royo, Jordi: 1994=2004.
Ruano Torrejón, Francisco: 1976-1977.
Rubio, Fanny: 1980-1982
Ruiz Sierra, Luis-Javier: 2004=2008¹⁴⁰
Ruiz Soriano, Francisco: 1994-1999.

CAJA 77

Correspondencia personal, literaria y profesional

Sabater, Xavier: 1976-1979
Sáenz Hernández, Fernando: 2004-2006¹⁴¹
Sáenz, Luis-Miguel: 2003-2005¹⁴²
Saint Exupéry, Consuelo de: 1970.
Saldaña, Alfredo: 1993-2003.
Salomon, Carlos: 1951-1954.
Salvador Jofré, Álvaro: 1983.
Samaniego, Fernando: 1970-1971.
Sampietro, José-Luis: 1977-1981¹⁴³
San Martín Palacios, Manuel: 1982=1989¹⁴⁴.
Sanahuja III, Eduardo: 1973.

CAJA 78

Correspondencia personal, literaria y profesional

Sánchez, Francisco: 1990=2009¹⁴⁵.
Sánchez Dragó, Fernando: 2007¹⁴⁶.
Sánchez Ostiz, Miguel: 1971=1980.
Sánchez Robayna, Andrés: 2001-2010¹⁴⁷.
Sanchís Martínez, Nicasio: 1984.

CAJA 79

Correspondencia personal, literaria y profesional

Sancho Pellicer, Carmelo: 1979.
Santana, Sandra: 2008

¹³⁹ Incluye fotografías.

¹⁴⁰ Director de *Pliegos Inéditos* del Instituto de España en Roma. Incluye correspondencia con Julia Castillo.

¹⁴¹ Director de la *Editorial Calambur*.

¹⁴² Del Consejo editorial de la revista *Iniciativa Socialista/Transversales*.

¹⁴³ Incluye correspondencia con Olivia Boyer.

¹⁴⁴ Incluye pema ms. del autor (copia). Incluye ms. mecanografiado del autor, con notas mss. autógrafas.

¹⁴⁵ Director del grupo de teatro *La Zaranda*. Incluye textos mss. Incluye programas impresos de algunos espectáculos.

¹⁴⁶ Incluye correspondencia firmada por Arancha Salama.

¹⁴⁷ Incluye ms. mecanografiado con poema del autor. Incluye correspondencia firmada por Marta Ouviaña Navarro.

Santiago, José Alerto: 1971.
Santiago Bolaños, Marifé: 2007.
Santiago Muñoz, Fernando: 1998.
Santos, Eloy: 2004-2006.
Sanz, Aldo Z.: 1977-1978.
Sanz, Pedro S.: 2008.
Saravia, Rafael: 2008.
Sargatal, Alfred: 1971=2003¹⁴⁸.
Sarniguet, Corinne: 1986.
Sastre, Alfonso: 1996=2009¹⁴⁹.
Saura, Antonio: 1977.
Savater, Fernando: 1973, 1978.
Saz, Agustín del: 1940=1944, 1951.
Saz Orozco, José-María del: 1980.
Seiquer, María Josefa: 1967=1974.
Sernesi, Silvano: 1947=1997¹⁵⁰.

CAJA 80

Correspondencia personal, literaria y profesional

Serra, Cristóbal: 1970-1971, 1974-1975, 1996=2009.
Siles Ruiz, Jaime: 1969-1970.
Sima, Joseph: 2004.
Smaja, Patrick: 1988-1991.
Smet, Michel de: 1966, 1968.
Söderberg, Lasse: 1963, 1967-1968.
Solís, Ramón: 1956-1959, 1962-1965.
Sollet Hernández, Amalia: 1987-1988.
Sordo Lamadrid, Felipe: 1953-1954.
Sorel, Andrés: 1976=2001¹⁵¹.
Soria, Pilar: 2004-2007.
Soto, Laura: 2007.
Sougez, Marie-Loup: (s. f.), 1956-1963.

CAJA 81

Correspondencia personal, literaria y profesional

Spornitz, Elisabeth: 1956=1979.
Stabile, Uberto: 1982, 1986.
Stewart, Steven J.: 2002-2009
Stolle, Juan: 1979=1986.

CAJA 82

Correspondencia personal, literaria y profesional

Studer, Anaïse: 2003-2004.
Stutman, Osías: 1993=2010¹⁵².
Suro, Darío: 1952=1966.

¹⁴⁸ Incluye correspondencia firmada por María Luisa Rodríguez.

¹⁴⁹ Incluye ms. mecanografiado del autor: *Cantares de amigo*.

¹⁵⁰ Incluye ms. mecanografiado con poema del autor.

¹⁵¹ De la *Editorial Legasa*.

¹⁵² Incluye mss. mecanografiados con textos del autor.

CAJA 83

Correspondencia personal, literaria y profesional

Taboada, Agustina: 2002.
Tamayo, José: 1999=2004.
Téllez, Rafael Adolfo: 1984.
Téllez Rubio, Juan-José: 1983=1998.
Tello Aína, Rosendo: 1977-1979.
Tena, Jean: 1989, 1992, 1995-1996.
Teresita?: 1964-1966.
Terrón, Ángel: (s. f.)
Terraga, María Eugenia: 1980.
Tono Martínez, José: 1980-1983, 1998=2006.
Torés, Alberto: 2002.
Torregrosa, Juan-Ramón: 2004.
Torrente Larrosa, Aurelio: 1975.
Tovar, Antonio: 1964.
Turpin, Carlos: 2003.
Ullán, José-Miguel: 1994-1996¹⁵³
Undiano, Federico: 1973.
Urrutia, Jorge: 1974.
Usón, Ricardo: 1979

CAJA 84

Correspondencia personal, literaria y profesional

Valderrama, Pilar: 1963.
Valdesueiro, Luis: 1995-1997.
Valenzuela, Alfredo: 2006.
Valera, Juan-Carlos: 1994-1995.
Vallejo, Fernando: 1972-1973
Valls, Fernando: 2000=2007.
Valverde, Francisco: 1977.
Vargas González, Rafael: 1993
Vela López, Antonio: 2007-2008
Velasco, Joseph: 1971-1973
Vélez Nieto, Francisco: 1971-1972, 1981¹⁵⁴
Vélez Ortiz, Nicanor: 2002=2008
Vera, Cristino de: (s. f.)
Vera, Manuel: 1965
Vera (Familia): 1965, 1966, 1968.
Verástegui, Enrique: 1999, 2002
Verástegui, Juan-Carlos: 1977-1984.

CAJA 85

Correspondencia personal, literaria y profesional

Vet, Bertrand: 1973=2001.

¹⁵³ Incluye texto impreso del autor: *Picarse de amos propio, deshacerse ; si fuera verdad, hazla prueba*. Incluye recortes de prensa.

¹⁵⁴ Incluye ms. mecanografiado del autor: *Excepto la derrota*.

Viana Garcés, Andrea: 2005.
Vicari, Giambattista: 1961, 1963, 1968.
Vidales, Tomás: 1985-1987.
Vignola, Beniamino: 1979.
Vilanova Rodríguez, Manuel: 1973
Vilas, Manuel: 2008.
Vilches Dueñas, Amalia: 2002-2003.
Villa, Robert: 1994=2002.
Villanueva y Pascale, Gérard: 1999, 2005, 2007.
Villena, Luis-Antonio de: 1972, 2006, 2007.
Villeshéart, Philippe de La: 1961.
Vitier, Cintio: 1950, 1954.
Vitse, Benôit: 1969, 1984, 2007.
Vrachnos, Kostas: 2006-2009.

CAJA 86

Correspondencia personal, literaria y profesional

Wahl, Jean: 1964.
Wong, Katie: 1990.
Yagüe, Javier: 2005.
Yanke, Germán: 1989-1990.
Zabala Goiburu, Juan: 1974-1978¹⁵⁵.
Zacagnini, Carlos: 1970.
Zarza Vázquez, Daniel: 1960-1978.
Zaya, Antonio: 1973-1975
Zerbib, Monique: 1976-1978.
Zúñiga, Juan-Eduardo: (s. f.), 1945=1961.

Comunicaciones de instituciones y entidades: 1966=2002

[CAJA] 87

Correspondencia con la Fundación Juan March: 1960=1975 ¹⁵⁶

[CAJA] 88

Comunicaciones de Ayuntamientos y Diputaciones. Otras entidades
Ayuntamiento de Cádiz: 2010.
Ayuntamientos: 1981=1990.
Diputación de Cádiz: 1984=1998.
Diputación de Córdoba: 2000-2001.
Diputación de Teruel: 1992.
Instituciones y Entidades varias: 1984=2002 ¹⁵⁷.
Universidad de Cádiz: 1985.

Correspondencia cronológica personal, literaria y profesional

[CAJA] 89

Correspondencia: 1951-1975

[CAJA] 90

¹⁵⁵ Incluye ms. mecanografiado del autor: *Fuga y continuidad del Príncipe Feliz de Oscar Wilde*

¹⁵⁶ Correspondencia con motivo de las becas en el extranjero de Creación Literaria

¹⁵⁷ Incluye invitaciones a diferentes actos y exposiciones.

Correspondencia: 1976-1990

[CAJA] 91

Correspondencia: 1991-2002, 2007-2008

[CAJA] 92

Correspondencia: 2008-2010, S.F.

Correspondencia por países:

Estados Unidos: 1957, 1967, 1988

Francia: 1963=1971, 1980.

Inglaterra: 1960

Italia: 1966=1977

Rumanía: 1968, 1971

Túnez: 1974,1978

CAJA 93

Registro de envíos: 1951=2004

Registro de correspondencia: 1994-2000

2.4 Documentación personal varia 1959-2009

CAJA 94

Agendas, tarjeteros y dietarios

Agendas de anotaciones¹⁵⁸: 1959-1986

Agendas de direcciones: 1963, ca. 1970, s.f.

Tarjeteros: s.f.

Dedicatorias: 1992-2009 ¹⁵⁹

3. OBRA Y VIDA LITERARIA. 1940-2010

3.1 Manuscritos 1940-

CAJA 95

Poesía y Prosa poética

Poesía primera ¹⁶⁰:

Sombras y pájaros: Cádiz, 1940

Elisa: primer cuento de amor: Cádiz, 1941, agosto

El hijo de la aldea: poema dramático: Cádiz, 1941, enero

La canción meditada: Poesías: 1940-1941: Cádiz, 1941

Romancero de amor y luna: Cádiz, 1941 ¹⁶¹

Las canciones amargas: Cádiz, 1942 ¹⁶²

Paladín de Ponto: Cádiz, 1942¹⁶³

¹⁵⁸ Se trata de un conjunto de agendas de pequeño tamaño, su contenido es interesante desde el punto de vista literario.

¹⁵⁹ Incluye manuscritos autógrafos, documentos gráficos y mss. mecanografiados.

¹⁶⁰ Mss. mecanografiados

¹⁶¹ Dos tomos.

¹⁶² Prólogo de José María Pemán e ilustraciones de Antonia Forné.

¹⁶³ Dibujo en la cubierta de R. Serrano

Caja 96
Poesía y Prosa poética

Agua: 1970¹⁶⁴
Arte de la Fuga o Rig [poesía]: 1972=1976¹⁶⁵
Desenterrador de vivos, El: 2007¹⁶⁶
Homo Homenaje: 1953=2006¹⁶⁷

Caja 97
Poesía y Prosa poética

Laoconte y la Luna: 1945-1948¹⁶⁸
Melos Melancolía: 1948=2001¹⁶⁹

Caja 98
Poesía y Prosa poética

Memoria Amorosa, La: 2007-2009¹⁷⁰
Miserable Ternura: ca. 1980.¹⁷¹
Nabla: 1981.¹⁷²
Nuevos últimos poemas: 2000-2008¹⁷³
Patitas de la sombra, Las: 1944¹⁷⁴

Caja 99
Poesía y Prosa poética

Poemas: 1937-1943¹⁷⁵
Poemas del autor traducidos al francés por diferentes autores. Agrés Darras, Marcel Hennart, Annie Salager, Juan y Claudia Muria, Jacques Darras... [et al.]: 1945-2008¹⁷⁶
Poemas sueltos: 1945-2009¹⁷⁷

¹⁶⁴ Manuscritos autógrafos y mecanografiados. Publicado en la obra *Miserable Ternura ; Cabaña*. Hiperión : Madrid, 1981.

¹⁶⁵ Ms. mecanografiado. Anotaciones mss. De C. E. De Ory

¹⁶⁶ Pruebas de imprenta de la ed. del Círculo de Lectores

¹⁶⁷ Mss. autógrafos y mecanografiados. Anotaciones mss. De C.E. de Ory.

¹⁶⁸ Ms. mecanografiado. Anotaciones mss. De C.E. de Ory.

¹⁶⁹ Incluye ms. autógrafo y mss. mecanografiados. Numerosas anotaciones mss. De C. De Ory. Publicada en Barcelona, Igitur Poesía en los años 1999 (1ª ed.) y 2003 (2ª ed.). Incluye recopilación de noticias sobre la presentación del libro. Acompaña: (Sin permiso de ser ángel [fotocopia de la ed. impresa y ms. mecanografiado]; Nabla [ms. mecanografiado]; Requiem (Selección de poemas publicados en varios libros y revistas: *Barcarola*, *Antípodas*, *Bajo los puentes del Drina*, *Por ejemplo*, *Suplemento de Cultura del Diario de Cádiz*, *El Ciervo*, *Reública de las letras*, *Camp Major*)

¹⁷⁰ Incluye ms. mecanografiado, pruebas y galeradas de la obra publicada en 2011.

¹⁷¹ Ms. mecanografiado. Falta la primera parte.

¹⁷² Ms. mecanografiado

¹⁷³ Ms. mecanografiado. La mayoría de los poemas, inéditos. Contiene textos autógrafos y anotaciones mss. de C. E. De Ory.

¹⁷⁴ Ms. mecanografiado. En colaboración con Eduardo Chicharro.

¹⁷⁵ Poesía primera del autor editada en distintos poemarios.

¹⁷⁶ Mss. mecanografiados y textos de diferentes fuentes: internet, recortes de revistas y periódicos...

Caja 100

Poesía y Prosa poética

Poemas sueltos publicados en distintas obras: 1943~1973¹⁷⁸
Poemas sueltos publicados en distintas obras [Residuos]: s.f.¹⁷⁹
Poesía: 1945-1969¹⁸⁰
Poesía Completa: 1952¹⁸¹
Romances postistas: 1947-1948¹⁸²

Caja 101

Poesía y Prosa poética

Sin permiso de ser ángel: 1987¹⁸³
Soneto Vivo: 2004¹⁸⁴
Sonetos: 1963¹⁸⁵

Caja 102

Narrativa

Caballero, la muerte y el diablo, El¹⁸⁶
Escrito en las uñas de un tatú [relatos cortos]: 1974¹⁸⁷
Fotografías [esbozo de relato autobiográfico], Las: s.f.¹⁸⁸
Mephiboset en Onou: 1955-1973¹⁸⁹

Caja 103

Narrativa

Mephiboset en Onou: 1955-1973
Relatos y cuentos inéditos: 1973~1981, s.f.¹⁹⁰
El Papelito: 1981
Como despiertan los pájaros: s.f.

¹⁷⁷ Se trata de poemas sueltos tanto inéditos como publicados. Mss. autógrafos y mecanografiados, con numerosas anotaciones, correcciones y subrayados por C.E. de Ory.

¹⁷⁸ Mss. mecanografiados.

¹⁷⁹ Mss. autógrafos y mecanografiados. Contiene anotaciones mss. de C.E. de Ory.

¹⁸⁰ Ms. mecanografiado, sin anotaciones. Edición preparada por Félix Grande. Fue publicado en 1970.

¹⁸¹ Ms. autógrafo. Para agregar a Poesía Completa

¹⁸² Mss. Autógrafos y mecanografiados, algunos inéditos. Incluye un texto impreso

¹⁸³ Ms. mecanografiado con abundantes notas mss. De C. E. De Ory. Incluye fotocopia de la ed. impresa: New York, Vanguardo Editions Gas Station, 1988

¹⁸⁴ Ms. mecanografiado, preliminares y galeradas de las obras Soneto Vivo (2004)

¹⁸⁵ Ms. mecanografiado, preliminares y galeradas de las obras Los Sonetos (1963)

¹⁸⁶ Ms. mecanografiado con anotaciones mss. Pasajes del texto tachados y enmendados

¹⁸⁷ Ms. mecanografiado. Incluye: bibliografía, recopilación de textos originales de varios autores y notas mss. De C.E. de Ory.

¹⁸⁸ Ms. mecanografiado. Texto subrayado. Pasajes del texto tachado y enmendado.

Anotaciones mss. De C.E. de Ory.

¹⁸⁹ Mss. Autógrafos y mecanografiados. Incluye dossier documental preparatorio a la ed. de la obra.

¹⁹⁰ Mss. mecanografiados, con numerosas anotaciones mss. De C.E. de Ory en hojas sueltas sin fechar. El relato *De Aquí* constituyó el trabajo final de la Beca de la Fundación Juan March de 1973/1974.

Del Aquí: 1973/1974
Historia del lagarto: s.f.
Pequeñas historias de fantasmas: s.f.
Parábola del Papa: s.f.
La Visitación: s.f.
María: s.f.
La satisfacción mortal o el amor: s.f.
Consideraciones sobre los mismo en un segundo prólogo: s.f.
El robo del saxofón: s.f.
Parábola de las paredes blancas
Pequeño cuento sin intrigas o la busca del símbolo: s.f.

Caja 104

Narrativa: Cuentos publicados en francés (versiones en español y francés):
s.f.¹⁹¹

En español:

Cuatro parábolas
El loco absoluto
Una exhibición peligrosa
El desenterrado
El acto bruto
El mar
Lamentaciones sordas de María
El diario de un loco
La alfombra
La espera
Las tres claves
José, en el Camposato
El Diario de un loco

En francés:

Le Deterré
Le'Attenté
Le fou Absolu
Une exhibition Dangegereuse
Le Tapis
Le journal dún fou

Fragmentos inéditos de varios manuscritos: 1940=1950

Caja 105

Narrativa. Notas y hojas sueltas manuscritas autógrafas: ca. 1950=1970¹⁹²

Caja 106

Ensayo

Árbol, El:

Árbol, su trascendencia humana y espiritual, El ¹⁹³

Botánica Trascendental: Humanismo del árbol: 1950, marzo, 3¹⁹⁴

¹⁹¹ No son mss. sino fotocopias

¹⁹² Incluye cinco textos mss. mecanografiados

¹⁹³ Autógrafo. Conferencia en la Escuela Normal Superior La Cantuta (Perú) el 16 de abril de 1957

Humanismo del árbol: ca. 1967¹⁹⁵
Presencia humana del árbol: s.f.¹⁹⁶
Automención: Estudio del Yo¹⁹⁷
Las formas de automención en la Poesía Universal] : Madrid, 1945-
Amiens, 1973¹⁹⁸
La Egotría en la poesía Universal, s/f¹⁹⁹

Caja 107

Ensayo

Lorca [Ensayo sobre Federico García Lorca], 1965=1986²⁰⁰

Caja 108

Ensayo

Las ratas en la poesía expresionista alemana: 1965²⁰¹
Las ratas en la poesía expresionista alemana [segunda versión]
Recopilación de varios ensayos:
Eros: s.f.²⁰²
Tres ensayos sobre la mujer:²⁰³
Nosotros decimos: Mujer: ca. 1964
Cupido en la paleta: s.f.
La caída femenina y sus influencias a través de los siglos: 1949
Erotismo y civilización: ca. 1966²⁰⁴
La Imaginación: s.f.²⁰⁵
Mallarmé: 1994
Sobre el soneto: s.f.
A la sombra de las lupercales: 1984
Cádiz Bíblico: s.f.
Textos inéditos sin título referentes a la poesía: s.f.
Poesía y Narrativa: ¿Otra Torre de Babel?: Amiens, 1995
[Poesía del s.XIX y XX a través de los lenguajes poéticos]: s.f.
Los cinco libros de la Biblioteca Fantasma: 1962

¹⁹⁴ Incluye galeradas del artículo. Pasajes de texto subrayados y numerosas anotaciones mss. de C.E. de Ory.

¹⁹⁵ Ms. mecanografiado (2 ejemplares). Existe con idéntico título una conferencia pronunciada en el Ateneo Científico, Artístico y Literario de Madrid el 21 de abril de 1965. Incluye: "Cuaderno de árbol", recopilación de textos para trabajos preliminares.

¹⁹⁶ Ms. mecanografiado

¹⁹⁷ Manuscrito preliminar a la redacción de la obra. Incluye: bibliografía, recopilación de textos originales de varios autores, recortes de prensa y notas mss. De C.E. de Ory.

¹⁹⁸ Mecanografiado. Inédito. Título definitivo de Estudio del Yo. Incluye ms. mecanografiado de la conferencia: *La Egotría en la poesía Universal*, Ateneo Científico, Artístico y Literario de Zaragoza, s.f

¹⁹⁹ Mecanografiado. Conferencia impartida en el Ateneo Científico, Artístico y Literario de Zaragoza, s.f. Incluido en el expediente *Estudio del Yo...*

²⁰⁰ Mss. Mecanografiados y autógrafos. Incluye dossier documental preparatorio para la edición de la obra. Obra impresa en París: Editions Universitaires, 1967

²⁰¹ Mecanografiado. Anotaciones mss. De C.E. de Ory

²⁰² Ms. Mecanografiado incompleto

²⁰³ Ms. Mecanografiado.

²⁰⁴ Ms. Mecanografiado.

²⁰⁵ Este ensayo y los siguientes son mss. mecanografiado, con abundantes anotaciones, subrayados y correcciones.

El Pericoloso Sporgersi ó en Teatro En el Teatro: s.f.²⁰⁶
El increíble enfermo: s.f.²⁰⁷
Una historia inverosímil: s.f.
Ayaymama: s.f.
Nafragio: s.f.

Caja 108

Prólogos, prefacios y presentaciones de libros ²⁰⁸

Prefacio a la obra de Gregorio Prieto: *Toro Mujer*: ca.1949
Han pasado buenos y transparentes siglos: 1972, enero, 19²⁰⁹
Gérard de Egipto, Prólogo a la obra de Gérard de Nerval: *Les quimeres i altres poemes*: 1976²¹⁰
Los cuatro jinetes, Prefacio a la obra: *Nueva poesía I : Cádiz*, Amiens, 1976, junio, 7 ²¹¹
Energía (1940-1947): 1977, noviembre²¹²
Antonio Beneyto, Prólogo a la obra de Antonio Beneyto *Los chicos salvajes*: Amiens, 1974, abril, 12.
No leer, peligro de vida: Amiens, 1978, octubre.
Pensum, Prólogo a la obra de Etelvina Estrada, *Muerte arrebatada*: 1981, abril, 23.
Nota previa al Diario de Carlos Edmundo de Ory: 1984, febrero
Mis cuadernos negros, Prólogo al Diario de Carlos Edmundo de Ory: Amiens, 1984, febrero
Andanzas de un poeta ciclotímico, prólogo a la obra de Bern Dietz: *Celos o el progreso del turista*: Montmorency, 1985, septiembre
Bienio gaditano de un joven poeta inédito, prólogo a la obra de Carlos E. De Ory: *Poesía primera*: 1986
Prólogo a un poema sin título, prólogo a la obra de Manuel San Martín: *La luna en Babia*: 1987
Prefacio esdrújulo, prólogo a la obra de Inmaculada Marcos, *Bailando en la oscuridad*: Amiens, 1988, noviembre
Prólogo prólogo de la obra de C.E. de Ory: *Iconografías y estelas*: Thèzy-Glimont, 1991, marzo.
Antonio Fernández Molina, Monstrorum Artifex, prólogo a la obra de A. Fernández Molina: *La punta del iceberg*: Thèzy-Glimont, 1993, enero
Demonio Petisme, prólogo a la obra de Ángel Petisme, *Constelaciones al abrir la nevera*: Thèzy-Glimont, 1996, enero, 27
Potimusa, prólogo a la obra del autor del mismo nombre: Thèzy-Glimont, 1996, abril.
El último panida, prólogo a la obra de Ángel Crespo, *Poemas en prosa*: 1998, otoño
El amigo de la tristeza, prólogo a la obra de Juan Eduardo Cirlot, *El libro de Cartago*: 1998, invierno.

²⁰⁶ Ms. autógrafo

²⁰⁷ Este ms. Y los siguientes son mecanografiados, con algunas anotaciones.

²⁰⁸ Mss. Mecanografiados.

²⁰⁹ Título ms. tachado y enmendado: *Hoy no le he llamado a usted por teléfono*.

²¹⁰ Incluye cuatro copias del ms. Nota ms. de C. E. De Ory. Pasajes del texto tachados y enmendados

²¹¹ Notas mss. de C. E. De Ory. Pasajes del texto tachados y enmendados

²¹² Notas mss. de C. E. De Ory. Pasajes del texto tachados y enmendados. Incluye dos copias. Notas adheridas con añadidos al texto.

Pierre, prólogo a la obra de Pierre-Jean Jouve, *16 Poemas*: Amiens, 1976, abril, 24
 Beneyto vivenciado (artículo La Voz de Albacete, 27 mayo 1976): Amiens, 1976, abril, 29.
 Con ocasión de los abanicos de Beneyto: presentación Exposición Sala Montcada de la Fundación La Caixa: Barcelona 20 de abril 1984: 1983, octubre, 6
 Luz Lúbrica, texto de presentación del Catálogo de la exposición *Aute, Tránsito 1951-2001*: 2004, marzo, 22
 Sobre 44 cuartetos, texto de la presentación de la obra de Osías Stutmann, *44 cuartetos*: Thèzy-Glimont, 2007, junio.
 Sobre el canto de un llanto, texto de la presentación de la obra de Ignacio Martínez-Castignani, *Geometría del silencio*: Thèzy-Glimont, 2007, septiembre

Caja 108

Conferencias, lecturas públicas y apuntes: 1953-1986.²¹³

Apuntes en torno a la obra Méphiboseth en Onou, tomados del Diario de Carlos Edmundo de Ory. 1953-1972.
 Arte y fenómeno en Pintura. Conferencia pronunciada en el Salón de Los Artistas de Hoy Fernando Fe, de Madrid. 8 de abril de 1954.
 Sobre L'Étranger de Albert Camus, Conferencia pronunciada en la clase inaugural del Cursillo de Literatura impartido en la Escuela Normal Superior Chosica, octubre de 1957.
 Camus y el ateísmo in extremis, Conferencia pronunciada en el Ateneo de Madrid, el 5 de Abril de 1963
 Herencia y precursoridad del Postismo. Conferencia pronunciada en San Roque, julio de 1986.
 Apuntes de apoyo para las clases en la Universidad de Amiens: España e Hispanoamérica
 Apuntes para las clases de Literatura: ca. 1960/1970

Caja 109

Pregones, Conferencias, Entrevistas y Lecturas: 1975=2007

Pregón Carnaval de Cádiz:1983
 Pregón de la Feria del Libro de Cádiz: 2007, mayo, 4
 Pregón en la Feria de Zahara de los Atunes: 1983, agosto ²¹⁴
 Pequeño Museo de cera wagneriano: Amiens, 1983, noviembre, 7
 Merveilleux et fantastique: 1981²¹⁵
 Cádiz y Nueva Poesía: Amiens, 1976, noviembre, 17²¹⁶
 La Poesía: Conferencia en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense: Amiens, 1989, marzo
 Sobre el postismo hoy: Conferencia dada en el Museo de Teruel: 1992, octubre, 30 ²¹⁷
 Postismo, Postistas: Conferencia en la Universidad de Granada: 1983, febrero
 Carta única a mi padre: Conferencia: Amiens, 1984, abril, 27

²¹³ Numerosas anotaciones mss.

²¹⁴ Ms. autógrafa

²¹⁵ Conferencia en la Escuela Normal, Curso de Francés: 1981 septiembre/noviembre. También impartida en las II Jornadas de Narrativa: Cádiz, 196, noviembre

²¹⁶ Probable presentación del libro Nueva Poesía I: Cádiz

²¹⁷ Incluye además una copia impresa.

Amado Nervo, poeta inédito: Amiens, 1985, mayo
Introducción al Taller de Creación Literaria César Vallejo: 1988, abril, 12²¹⁸
Surrealistas franceses en España: ca. 1975
Latinoamérica: Poesía surrealista y otra: ca. 1975
Las Vanguardias poéticas españolas: el ultraísmo un falso ismo: c. 1975
Surrealismo y ocultismo: ca. 1975
Del presunto surrealismo español: ca. 1984.
Comunicación simultánea dirigida a tres personas interesadas por el APO y su contexto práctico y teórico: 1973, diciembre, 30.
Entrevista con Carlos Edmundo de Ory para la revista Quimera: Barcelona, 1987, septiembre.²¹⁹
... Aquí solo con mis pensamientos: Entrevista con Carlos Edmundo de Ory y Jesús Fernández Palacios: Amiens, 1982, diciembre, 24.

Caja 110

Teatro

Natiel : poema dramático en tres actos y siete cuadros: 1941-1942.²²⁰
Teatro de soldados: 1967.²²¹
Les anges d'ici bas ou La petite cage: Amiens 1968.²²²
Teatro.²²³
[Sin título: Obra de teatro en 5 actos]: 1968.
La lámpara: Madrid, 1945.²²⁴

Caja 111

Teatro

Aerolitos con la compañía de teatro *La Carátula* (1987=1992)

Caja 112

Teatro

Aerolitos con la compañía de teatro *La Zaranda* (1987=2003)

Caja 112

Traducciones

Traducción del Don Juan de Molière: 1945, febrero, 12.²²⁵
Traducción del Don Juan de Lenau: ca.1965²²⁶

²¹⁸ Ms. autógrafo

²¹⁹ Dos versiones de la entrevista.

²²⁰ Autógrafo. Inédito. *Leída en el local de Educación Popular, calle Javier de Burgos el día 18 de enero de 1942, a las 7 de la tarde.* Dedicatoria ms. de C. E. De Ory ...a su tío Antonio... : Madrid, 21 de marzo de 1944.

²²¹ Autógrafo y mecanografiado.

²²² Texto en francés. Mecanografiado con anotaciones mss. De C. E. De Ory.

²²³ Publicado en los libros: *Una exhibición peligrosa, Basuras* (1975). *Cuentos sin hadas* (2000)

²²⁴ Escrita en colaboración con Eduardo Chicharo y Silvano Sernesi. Fotocopia del ms. mecanografiado

²²⁵ Ms. Autógrafo. Posteriormente constituyó trabajo para la Beca de la Fundación Juan March de Literatura-Estudios en el Extranjero. Paris, 1965. Incluye la obra original en francés *Dom Juan ou Le Festin de Pierre / Molière.* – Paris : [s.n.], imp.1935 (Librairie Larousse).

Caja 113
Traducciones

Versiones de doce poetas franceses: Paris, 1958, diciembre, 17-1959, febrero, 10.²²⁸

Traducciones de poemas y cuentos a la lengua francesa

Aerolites: La Caratula: 1962
Apprens, enfant chimerique de l'ombre: 1948
Apprentissage de malheur
Biographies
Cavatine: s.f.
Cesar Vallejo: 1973
chair separée, La: 1951
Christ / Saint Just
Dans un café: 1952
Demence poetique: s.f.
Denise: 1961
Description de mon epouse avec accompagnement des thimbales.
Dithyrambe du Gaditain: 1971
Douleur, La : s.f.
Ecologies: s.f.
Enfant psychique, L' : s.f.
Eros tremendum: 1961
Espace [sic] mystique : s.f.
Espagne païenne : s.f.
Fantaisies sur mon art: 1948
Homme dans les rues : s.f.
Hypocrite Lecteur: 1948
Il semble que l'homme: 1970
Jamais: 1971
Je souffre un peu: 1972
Je suis sublime autant que grosier: 1965.
Jettéz moi une noir cercueil: 1958
Jouvenie: 1975
Ma queu: 1961
Machine de douleur: 1962
Maison morte, La: 1947
maître de Job, Le : s.f.
Mes mains, sont des houes d'or: 1966
Morte païenne: s.f.
Negro Spirituals : s.f.
Noces [sic] cachées : s.f.
Nomen est Numen : s.f.
Ode dans les jardins : s.f.
Origine de l'art : s.f.
Poemes d'Amiens: 1975
Prière de la plague : s.f.

²²⁶ Ms. mecanografiado. Trabajo realizado para la Beca de la Fundación Juan March de *Literatura-Estudios en el Extranjero*. Paris 1965-1966.

²²⁷ Ms. mecanografiado.

²²⁸ Ms. mecanografiado. Abundantes notas mss. de C. E. De Ory.

Roi des ruines, Le : s.f.
Scythes : s.f.
Sonet à Greta Garbo : s.f.
Tanatique portrait: 1971
Théorie finie: 1950
Tourbillons : s.f.
Trois heures moins le quart du matin: 1972
U-Topos : s.f.
Une cruche pour André Breton s.f.
Vetustas adoranda est : s.f.
Vie c'est comme parler des tapis, La: 1950

3.2. OBRA IMPRESA 1945-2001

Caja 114

Plan de edición de la obra: *C. E. de Ory : Textos Críticos sobre su obra* : 2001²²⁹.

Caja 115

Plan de edición de la obra: *C. E. de Ory : Textos Críticos sobre su obra* : 2001²³⁰.

Acompaña: Biobibliografía de C.E. de Ory : 1958-1986

Caja 116

Poemas publicados en revistas ²³¹ .:

Balbuena: 1945, 1946
Cuadernos Hispanoamericanos: 1964=1988
Cuadernos Literarios de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid
Halcón: Revista de Poesía: 1949
Nadie parecía: 2000
Pliegos de Poesía: 1951

Caja 117-118

Poemas y prosa poética publicados en revistas y periódicos²³² .:

ABC Cultural : Artes y Letras: 2002
ABC de Madrid: 1970
Acanto: 1947, 1948
Almanaque Maravillas: 1946
Andarax: 1983
Anthropos: Revista de Documentación Científica de la Cultura: 1987
Antorcha de paja: 10 años de poesía: 1983
Arquero de Poesía: 1952

²²⁹ Obra publicada por la Diputación Provincial, Cádiz, 2001. Incluye recopilación de escritos literarios y críticos y notas de autores participantes en la obra. Incluye además recortes de prensa y anotaciones mss. de C.E. de Ory. Para la localización de la obra consultar el registro bibliográfico en la Red Idea de la Junta de Andalucía en la siguiente dirección <https://www.juntadeandalucia.es/cultura/idea/abnetidea/>. La Bibliografía contiene mss. mecanografiados con relación de obras inéditas y publicadas y diversos apuntes biográficos.

²³⁰ Obra publicada por la Diputación Provincial, Cádiz, 2001. Incluye recopilación de escritos literarios y críticos y notas de autores participantes en la obra. Incluye además recortes de prensa y anotaciones mss. de C.E. de Ory. Para la localización de la obra consultar el registro bibliográfico en la Red Idea de la Junta de Andalucía en la siguiente dirección <https://www.juntadeandalucia.es/cultura/idea/abnetidea/>. La Bibliografía contiene mss. mecanografiados con relación de obras inéditas y publicadas y diversos apuntes biográficos.

²³¹ Separatas de los artículos

²³² Separatas de los artículos

Cahiers de Poétique et de Poesie iberique et Latinoamericaine: 1978
 Camp Mayor: Bletín se la Casa Museo Gutiérrez Albelo: s.f.
 Caracola: 1956
 Celosía Cristata: Gestos de creación literaria y gráfica: s.f.
 Centauro: revista de Artes y Letras
 Cordoba: 1980
 Cuadernos del Sur: Suplemento de Cultura del Diario de Córdoba: 1987
 Cuadernos Hispanoamericanos: 1971
 Cuadernos: Revista mensual: 1962
 Dabo: 1951
 Diario 16: 1988, 1991
 Diario de Cádiz: 1941, 1971
 El Día: Suplemento Dominical: 1980
 El Mundo Literario: 1964
 El pájaro de paja: 1950
 El Viejo Topo: 1982
 Escandalar: 1980
 Eslabón: Revista poética: s.f.
 Espadaña: Revista de Poesía: 1948
 Flechas y Pelayos: 1940-1944
 Hablar = Falar de Poesía: Revista Hispano-Portuguesa.
 Índice: Suplemento: 1966
 Insula: 1950, 1971, 1974
 La Información [de Cádiz]: 1940, 1941
 La zorra vuelve al gallinero: Revista de Arte y Poesía: 2000, 2002
 Lanza: 1946, 1947
 Mensaje: 1945
 Norte: Revista Hispanamericana: 1969, 1971, 1972
 Nubis: Silva de las Ideas y las Letras: 1946
 Platero: Verso y Prosa: 1952, 1954
 Pliego del Departamento de Literatura de la Universidad de Sevilla: 1977
 Pliego: 1977
 Poesía Española: 1952, 1954-1955
 Pueblo: 1949
 Puesto de Combate: la revista de la Imaginación: 2004
 Revista Bahía: 1974
 Rumbo: 1939, 1940
 Siniestra: 1987

Caja 119

Poemas, prosa poética y crítica Literaria publicados en revistas y periódicos ²³³

Almanaque: 1954
 Correo Literario: 1950, 1951, 1952, 1953, 1957
 Cuadernos Hispanoamericanos: 1959, 1963 ²³⁴
 Fotos: 1944
 Haz: 1951
 Índice: 1944, 1958
 Juventud: 1944, 1949
 La Estafeta Literaria: 1944, 1945, 1968
 La Hora: 1948
 Música: Órgano del Grupo Renovación: 1957

²³³ Sólo los recortes de los artículos publicados

²³⁴ Trabajos de crítica literaria

Caja 120

Conferencias, lecturas públicas, actos culturales: 1945=2006 ²³⁵

Charla de Arte : (Chicharro hijo) del poeta Carlos Edmundo de Ory con ocasión de la clausura de la Exposición de pintura en la Sala Maribini, Madrid, 1945...

Colaboraciones de Carlos Edmundo de Ory en exposiciones de Pintura

Exposición de Pintura Moderna y Postismo, 17-27 de mayo de 1948, Galería de Arte Macoy de Zaragoza

Exposición de 16 Artistas de hoy, del 27 de abril al 10 de mayo de 1948, Galería Buchholz, Madrid.

Suró 52, del 8 al 21 de marzo de 1952, Sala Caralt, Barcelona

Exposición de Escritores-Pintores, 1952, Salas del Club de Prensa de Madrid.

Primera Exposición de Abanicos decorados por Artistas Contemporáneos, 3-13 de junio de 1953, Sala Clan Madrid.

Manrique Exposición, del 10 al 30 de diciembre de 1954, Sala Clan, Madrid²³⁶

Luis Feito, del 21 de mayo al 5 de junio de 1954, Galería Fernando Fe, Madrid²³⁷

Tierra del Pacífico, Lawrence Calcagno, del 15 al 30 de abril de 1955, Sala Clan, Madrid²³⁸

Cristino de Vera, octubre de 1964, Sala de Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes, Madrid ²³⁹

Salvador Victoria. Sala del Prado del Ateneo de Madrid. 1965²⁴⁰

Ramo, du 29 novembre au 17 décembre 1966, Paris²⁴¹

Pinturas recientes de Antonio Lago: del 3 al 18 de noviembre de 1961: Sala Mediterraneo, Madrid²⁴²

Cristino de Vera, del 1 al 31 de marzo de 1966, Galería Biosca, Madrid.

Sergio Bizarri: du 31 Janvier au 18 Février 1967: Galerie Vendôme, París²⁴³

Joaquín Ramo, del 12 de noviembre al 6 de diciembre de 1968, Galería Juana Mordó, Madrid²⁴⁴

Liébana, Exposición de retratos, dibujos (Ángeles), junio de 1979, Madrid. ²⁴⁵

Paul Mayer, Peinture, Club et Institut d'Art de l'Université Amiens ²⁴⁶

Antonio Fernández Molina: La Punta del Iceberg. Del 8 al 31 de marzo de 1993. Madrid²⁴⁷

Mar del Sur, Cádiz, Patricia Allende, 1998, Cádiz²⁴⁸

Antonio Fernández Molina: La Punta del Iceberg III Exposición itinerante, 1995

José Tamayo: Obra Gráfica. Del 24 de julio al 27 de agosto. Baluarte de La Candelaria. Cádiz 1999²⁴⁹

²³⁵ Solo incluye documentos impresos: invitaciones, recortes de prensa... sobre los actos culturales

²³⁶ Prólogo de Carlos E. de Ory: *El nivel estético de César Manrique*

²³⁷ Prólogo de Carlos E. de Ory

²³⁸ Prólogo de Carlos E. de Ory

²³⁹ Prólogo de Carlos E. de Ory

²⁴⁰ Incluye poema original de Carlos E. de Ory titulado *Salvador Victoria*

²⁴¹ Prólogo de Carlos E. de Ory, *Ramo chez le cercle*

²⁴² Incluye texto literario de Carlos E. de Ory

²⁴³ Catálogo prologado por Carlos E. de Ory

²⁴⁴ Prólogo de Carlos E. de Ory: *Cinco caprichos condicionados*

²⁴⁵ Prólogo de Carlos E. de Ory: *Ángeles de Liébana*

²⁴⁶ Incluye extracto de "Aerolithes" de Carlos E. de Ory

²⁴⁷ Incluye un prólogo de Carlos E. de Ory

²⁴⁸ Incluye poema de Carlos E. de Ory: *Y*

Beneyto, Dibuxos, del 15 maig 2001 al 3 de junio , Casino de Granollers²⁵⁰

3.3. Material de apoyo para el proceso de creación literaria²⁵¹ 1945-2007

3.3.1. Recopilación de recortes de prensa, revistas y textos sobre temas diversos

Caja 121²⁵²

Recopilación de recortes de prensa, revistas y textos sobre:

Autores literarios y Filósofos: s.f

Caja 122

Recopilación de recortes de prensa, revistas y textos sobre:

Hombre y Humanidad: s.f

Lenguaje y Fonética: s.f

Religión, Ocultismo, Magia y Esoterismo: s.f

Caja 123

Recopilación de recortes de prensa, revistas y textos sobre:

La Risa: s.f

Elogio de la Risa²⁵³

3.3.2. Biblioteca privada

Caja 124

Lista de libros [de su biblioteca] por orden alfabético: ca. 1960-1987²⁵⁴

Lista de libros recordados de su biblioteca de Madrid malvendida : s.f.²⁵⁵

Lista de libros comprados en Lima y obsequios: s.f.

Índice de artículos de revistas francesas. ca. 1960-1983²⁵⁶

Fichero alfabético incompleto (A-R) ordenado por autores de obras existentes en su biblioteca: s.f.

3.3.3. Vocabularios. Notas literarias

Caja 125

Vocabulario de colores: s.f.

Recopilación de palabras y expresiones en latín, griego, italiano y holandés: s.f.

Citas y notas literaria (A-Z)

3.3.4. Recopilación de información sobre Literatura y Movimientos Literarios

²⁴⁹ Incluye un prólogo de Carlos E. de Ory

²⁵⁰ Incluye un prólogo de Carlos E. de Ory

²⁵¹ La mayor parte de esta documentación es ms. autógrafa.

²⁵²

²⁵³ Autógrafo. Manuscrito preliminar a la redacción de la obra. Incluye: bibliografía, recopilación de textos originales de varios autores, recortes de prensa y notas mss. De C.E. de Ory.

²⁵⁴ Acompaña algunos recortes de prensa y notas sueltas mss.

²⁵⁵ Las lista de libros recordados y comprados en Lima forman parte de un único cardenillo.

²⁵⁶ Anotaciones de C.E. de Ory referente a las siguientes revistas: Manteia, Les Lettres Nouvelles, Critique, Tel Quel, Planete, Poétique, Cahiers Internationaux de Symbolisme, Revue d'Esthétique, La Table Redonde. Incluye además una entrevista para el Librop *Censura y Política*.

Caja 126

Postismo: 1945-2000²⁵⁷

- Recopilación de recortes de prensa y revistas en torno al postismo y sus representantes: 1945-1946, s.f.
- Recopilación de recortes de prensa y revistas y otros textos referentes a Ramón Gómez de la Serna: 1977-2000
- Recopilación de recortes de prensa y revistas y otros textos referentes a Fernando Arrabal: 1977-2000
- Recopilación de recortes de prensa y revistas y otros textos referentes a Nanda Papiri: 1958
- Recopilación de recortes de las revistas *La Estafeta Literaria* y *El Silencioso*: 1945-1946²⁵⁸
- Novedades Técnicas e Industriales : Revista Ilustrada. Boletines nº 1-3 y nº extraordinario, 1978-1979
- Textos²⁵⁹:
- Génesis del Postismo*: s/f.
 - La risa*: s.f.
 - Origen de la palabra surrealismo*: s.f.
 - Sobre postismo*: s.f.
 - Grandeur et Miseres de L 'APO ou comment jouer son progre role* (texto teatral): s.f.
 - Charla impartida *sobre postismo 1945-1950 recuperado 20 años después*: s.f.
 - Charla sobre el postismo sin título impartida en el Curso de Español Perfectionnamens des Connaissances, en CRDP, 1992, abril, 2.

Caja 127

Postismo

Recopilación de recortes de prensa, revistas y otros textos en torno al postismo y sus representantes: 1947-2000²⁶⁰

- El Minuto : Suplemento de la Hora. Madrid, 1947²⁶¹
- Recortes de prensa sobre Exposiciones de arte, Galería Buchholz de Madrid y Galería Macoy en Zaragoza: 1948
- Revista Insula, nº 316(1973), nº 337(1974)

Carpeta independiente 128

Postismo

- Revista Postismo : Estética. 1945, enero²⁶²
- Fantasia: Semanario de la invención literaria: nº 22, Madrid 1945, agosto, 5
- La Cerbatana: Revista ilustrada de la nueva estética: 1945 ²⁶³

Caja 129

Poesía

Recopilación de recortes de prensa, revistas y textos poéticos de autores españoles y extranjeros: 1952=1984

²⁵⁷ Movimiento literario fundado por C.E. de Ory, Eduardo Chicharro y Silvano Sernesi.

²⁵⁸ Aparece en la Estafeta Literaria el Segundo Manifiesto del Postismo, N° extraordinario, 1946.

²⁵⁹ Se trata de textos mss. mecanografiados, la mayor parte con anotaciones, adendas y enmiendas.

²⁶⁰ Incluye además notas mss. De C.E. de Ory.

²⁶¹ Contiene el Tercer manifiesto del Postismo.

²⁶² Primer manifiesto del Postismo

²⁶³ Revista dirigida por Silvano Sernesi, Eduardo Chicharro y Carlos Edmundo de Ory

Recopilación de recortes de prensa, revistas y textos poéticos de autores españoles y extranjeros por orden alfabético: 1968=2007

Caja 130

Poesía y autores de Latinoamérica

Recopilación de recortes de prensa, revistas y textos sobre poesía y autores de Latinoamérica ordenados por países: 1962=1984

Argentina
Brasil
Colombia
Cuba
Chile
México
Nicaragua
Perú²⁶⁴
El Salvador
Uruguay
Venezuela

Caja 131

Poesía, lenguaje poético y feísmo

Recopilación de textos, notas, recortes de prensa y revistas en torno a la poesía, lenguaje poético y feísmo: ca.1946=1987²⁶⁵

Caja 132

Poesía visual

Recopilación de textos, notas, recortes de prensa y revistas en torno a la poesía visual: 1965=1994

3.3.5. Miscelánea de iconografía e imágenes extraídas de periódicos, revistas y libros²⁶⁶

Caja 133

Conflictos bélicos, Adolf Hitler, caballos, otros: ca.1960=2000
Culturas orientales y occidentales y arte universal: ca. 1960=1990
Figura humana, erotismo, otros: 1960=2000

Caja 134

Iconografía religiosa: 1960=2002
Museo Carlau (Carlos y Laura): ca.1960=2000²⁶⁷

Caja 135

Retratos de escultores, pintores, otros artistas y escritores: ca. 1970=1990
Sexualidad y erotismo: ca. 1960=2000

Caja 136

Temática variada: 1891=2004

Caja 137

²⁶⁴ Incluye abundante información sobre César Vallejo

²⁶⁵ Incluye anotaciones mss. de C.E. de Ory y textos mecanografiados

²⁶⁶ Incluye algunos grabados, postales y fotografías.

²⁶⁷ Se trata de iconografía e imágenes recogidas por el matrimonio Laura Lecheroy y Carlos Edmundo de Ory.

Temática variada: 1960=2000

Caja 138

Recortes sueltos de temática variada: ca. 1970=2000

3.4. Obra literaria de otros escritores y colectivos literarios 1966-2007

3.4.1. APO: Atelier de Poesie Ouverte²⁶⁸

Caja 139

Documentación administrativa y programas del Atelier de Poesie Ouverte
Creaciones poéticas del Atelier: 1969-1970

3.4.2. Recopilación de información, recortes de prensa y revistas y obra manuscrita e impresa de autores literarios afines²⁶⁹

Caja140

Aute, Luis Eduardo: 1996-1999

Beneyto, Antonio: 1977-2006

Carreño, Alfonso: *Antología poética de Antonio Carreño*: Selección preparada por la Asociación de Amigos de Alfonso Carreño: 1987²⁷⁰

Caja 141-145

Chicharro Briones, Eduardo²⁷¹

Novela

Teatro

Poesía

Cuentos

Charlas radiofónicas

Prosa

Documentación personal

Caja 146

Cirlot, Juan Eduardo: ca. 1947=2008

Cózar, Rafael de: ca. 1970-1980

Caja 147

Crespo, Ángel: 1945=1997

Fernández Palacios, Jesús: 1977=2005

Ginsberg, Allen: 1965=1993

Caja148

Nieva, Francisco: 1959=2004

Rueda, Salvador: 1921=ca.1970

3.4.2. Manuscritos remitidos por otros autores literarios

²⁶⁸ El taller tenía la sede en la *Maison de la Culture* de Amiens

²⁶⁹ Incluye notas mss. de C.E. de Ory y de los propios autores.

²⁷⁰ Antología prologada pr C. E. De Ory: *Místico de la Vida*

²⁷¹ Al ser fundador del postismo junto con C.E. de Ory y Silvano Sernesi, la colaboración literaria entre ellos fue muy estrecha. Veáse Fondo documental de Eduardo Chicharro y Anexo II.

Caja 149

Manuscritos remitidos:

Bernaducci, Settimio: *Giochi di ombre*, 1967; *Pumte di Spigi*, 1967
Blanco, Nelson: Mémoires d'un sous-developpe, 1982-1984: 1985
Bolaño, Roberto: Estrella distante ; Las Revelaciones de Monsieur Pain: 1995
Burgos Montero, Pedro: Cristal del sueño: 1993
Calvente Menéndez, Víctor: Desde mi habitación; Lluvia dorada; Helenas; Suspensión de pagos; Distintas maneras de estar solo: 1999.
Dietz, Bernd: Alcorces del conocimiento: escritos y poemas: 1974-1978?, Antología de la poesía en lengua alemana (a partir de 1945), ca. 1966
Domingo, Xavier: Petite promenade : 3 Actes pour 3 acteurs ou pour marionettes: s.f.

Caja 150

Manuscritos remitidos:

Fonz, Tanya, : *La danza de los idiotas ; Cantos siniestros a Chiapas; La danza de los idiotas; Azules piedras del lloro y Scatologicus Amor maleficumque; Interporal de peldaños; La noche es la tierra; De los rotos; El canto de los cerdos; Pequeño panfleto en gran formato y otras cuartillas; Al costado de Dios; El llanto; Callado, Cayado; Abanicos; Indagación de lo correcto*
Fonz, Marco: *El ojo relleno de dientes*: ca. 1990
Jiménez-Clavería Iglesias, Luis: [*Poemario*]: 1978; *La Muñeca*: 1980

Caja 151

Manuscritos remitidos:

Lhôte, Jean-Marie: *Jeromeaux mains d'enfance ou L'irresolu: Comédie en 5 acts; Le songe dans le miroir des cartes à jouer; [Edición literaria de] Le songe d'une nuit d'été [de William Shakespeare]* : s.f.
Marín Saura, Juana J.: *El rastro del pincel*: 1986
Martínez Castignani, Ignacio: *Geometría del silencio*: 2007²⁷² ; *Los espejos de la ceniza* ²⁷³; *Le chemin de L'Avré: Metamorfosis salvaje de un naufrago*: 2009

Caja 152

Manuscritos remitidos:

Noireau, Christianne: [*Sin título*]: 1993
Petisme, Ángel: *Constelaciones al abrir la nevera*: 1995
Porlan, Alberto: *País*: s.f.
Ripoll, José Ramón: *Piedras rotas*: s.f.
Sairt, Ogaitnas (seud) [Santiago Trias]: *Posible luz*: 1980-1986: s.f.
Undiano, Federico: *El carro con heno o el monte omega*: 1967
Stolle, Juan: *Orilavas*, s.f.
Autor desconocido: *Los gatos*: s.f.
Autor desconocido: *Nostalgia de Ana nacida en 1984*: s.f.
Autor desconocido: *La verdadera historia de Lewis Carroll*: s.f.

3.5. Dosieres recopilatorios de artículos y noticias de la prensa internacional ²⁷⁴ sobre cultura, literatura y autores literarios por ámbitos geográficos. ²⁷⁵

²⁷²El prólogo fue realizado por C. E. De Ory

²⁷³Epílogo de C. De Ory: *Sobre el canto de un llanto*

²⁷⁴ ABC. Actualités Divines. Actuel. Albaida, Revista de Poesía. Astral. Atlas Magazine. Back to Godhead, Édition française. Cádiz Información. Camp de L'Arpa. Combat Lettres. Courriel International. Critique. Diario 16. Diario de Granada. El Comercio (Lima). El Correo de Andalucía. El Heraldo de Aragón. El Mundo. El País. El Periódico. Empireuma. Erat??. Eureka

1958-2008

Caja 153

Artículos y noticias referentes a África 1958,1972=2006

África
Poetas de África
Argelia
Poetas argelinos
Sudáfrica. Poetas sudafricanos. Breyten Breytenbach
Egipto (vacía)
Mauritania (vacía)
Sahara Occidental (2 carpetas vacías)
Libia
Poetas marroquíes
Marruecos
Túnez
Egipto. Naguib Mafouz
Angola
Benin
Burkina Faso (vacía)
Camerún
Congo
Costa de Marfil
Djibouti
Eritrea
Etiopía (Abisinia)
Gabón
Ghana (vacía)
Guinea Bissau (vacía)
Guinea Ecuatorial
Kenya (vacía)
Liberia (vacía)
Madagascar
Malí
Mauritania
Islas Mauricio. Macolm de Chazal
Mozambique
Nigeria
Ruanda
Senegal. Leopoldo Sédar Senghor
Sierra Leona
Somalia
Sudán

(París). Figaro Magazine. Folio. Gaceta Ilustrada. Harper's Magazine Reviews. Índice. Informaciones de las Artes y de las Letras. Insula. Jazz Hot. Journal de Genève et Gazette de Lausanne. L'autre monde??. L'Education. L'Evenement du Jeudi. L'Evenement. L'Express. La Croix. La Estafeta Literaria. La Gazette littéraire. La Opinión, Revista semanal de Ciencia y Cultura. La Vanguardia. Le cahier livre de libération. Le Croix d'évenements. Le Matin. Le Monde Diplomatique. Le Monde. Le Nouveau Candide. Le nouvel Observateur. Le Soir. Le Tribune de Genève. Les Lettres françaises. Lettres Françaises. Liberation. Life (ed. Española). Lire. Norte (Méjico). Nouvelles du Mexique. Page de Libraires. Parents. Planète. Pliego de Poesía. Polar. Preuves. Pueblo Literario. Quimera. Revista Hechos Mundiales. Siempre: Presencia de México. Triunfo.

²⁷⁵ Textos subrayados y anotaciones manuscritas de C. E. de Ory en todos los artículos

Swazilandia
Tanzania
Togo (vacía)
Uganda
Yibuti [sic] (vacía)
Zaire
Zimbawe
Sin título: [Rodhesia y Nigeria]

Caja 154

Artículos y noticias referentes a Alemania 1966=2006

Alemania. Leo Perutz. Hermann Hesse. Martin Walser. Robert Walser.
Friedrich Hölderlin. Walter Weymann-Weyhe. Arno Schmidt. Günter Grass.
Peter Handke. Heinrich Böll. Patrick Süskind. Thomas Mann. Alfred Döblin.
Hannah Arendt. Nelly Sachs. Martin Buber. Boris Schreiber. Paul Celan.
Bertoldt Brecht.

Caja 155

Artículos y noticias referentes a las Antillas 1968=2006

República Dominicana
Haití (2 carpetas)
Trinidad (vacía)
Trinidad y Tobago. V.S. Naypaul
Antillas. V. S. Naipaul
Cuba. Reinaldo Arenas, Alejo Carpentier. Severo Sarduy
Puerto Rico (vacía)

Caja 156

Artículos y noticias referentes a Asia 1961=2005

Japón
Poetas Japoneses
Japón Escritores
Afganistán
China.
Poetas Chinos
Tibet

Caja 157

Artículos y noticias referentes a Asia 1960=2007

Tailandia
Kampuchea (Camboya)
Laos (vacía)
Bangladesh
Nepal (vacía)
Indonesia²⁷⁶
Corea del Norte
Corea del Sur
Birmania
Mongolia
Pakistán. Taslima Nasreen
Singapur
Sri Lanka (Ceilán)
India. Rabindranath Tagore. Jiddu Krishnamurti

²⁷⁶Incluye folleto informativo sobre Indonesia

Filipinas
Vietnam
Taiwan
V.S. Naipaul. Massoud

Caja 158

Artículos y noticias referentes a Australia 1998-2004

Caja 159

Artículos y noticias referentes a Canadá 1990=2001

Canadá. Poetas canadienses

Caja 160

Artículos y noticias referentes a España: 1962=2005

Baltasar Gracián
Antonio Machado
Rafael Pérez Estrada
Luis Cernuda
Galicia. César Antonio Molina. José Ángel Valente
Vicente Aleixandre (vacía)

Caja 161

Artículos y noticias referentes a Europa: 1986=2007

Albania (vacía)
Austria
Bélgica
Bruselas (vacía)
[Checoslovaquia]
España (vacía)
Francia
Georgia
Hungria
Irlanda (vacía)
Italia
Países Bajos (vacía)
Polonia
Portugal
Reino Unido
Rumania
Rusia
Suecia
Suiza

Caja 162

Artículos y noticias referentes a Europa²⁷⁷ 1958=2005

Austria. Robert Musil. Manes Sperber. Thomar Bernhard
Poetas Austriacos. Franz Werfel. Joseph Roth. Otto Weininger. Hermann
Broch. Karl Kraus. Ingebord Bachmann. Georg Trackl. Hugo von
Hofmannstahl.
Albania. Ismaïl Kadaré.
Armenia
Bulgaria (vacía)

²⁷⁷ Incluye documentos sobre el programa : *L'Europe à livre ouvert ; Écrivains européens dans la Vienne*. 1993

Córcega (vacía)
Bélgica. (dos carpetas)
República Checa (vacía)
Checoslovaquia. Vaclav Havel. Ernst Weiss. Hermann Ungar. Alfred Kubin.
Milan Kundera
Poetas Checos. R. M. Rilke. Jaroslav Seifert. Vladimir Holan.
Chipre (vacía)
Dinamarca. H. Christian Andersen
Escocia (vacía)
Eslovaquia (vacía)
Eslovenia (vacía)
Estonia (vacía)
Finlandia. Poetas Finlandeses
Grecia. Nikos Kazantzakis
Poetas Griegos. Yannis Ritsos. Constantino Kavafis. Giorgos Seferis
Hungría
Irlanda
Islandia
Noruega. Knut Hamsun
Polonia. Alfred Korzybski. Marek Hlasko. Witold Gombrowicz

Caja 163

Artículos y noticias referentes a Europa 1956=2006²⁷⁸

Italia.
Italia. Dino Buzzati. Umberto Eco. Carlo Emilio Gadda. Emilio Lusso. Curzio
Malaparte. Alberto Moravia. Leonardo Sciascia. Cesare Pavese. Italo Suvolo.
Antonio Tabucchi.
Poetas Italianos²⁷⁹. Giuseppe Ungaretti. Giacomo Leopardi. Salvatore
Quasimodo. Eugenio Montale. Gabriele d'Annunzio.
Letonia (vacía)
Lituania
Países Bajos (Holanda) (dos carpetas)
Hungría
Islandia
Mónaco
Noruega
Portugal
Poetas portugueses. Fernando Pessoa. Eugenio de Andrade
Suecia. August Strindberg. Poetas Suecos
Suiza

Caja 164

Artículos y noticias referentes a Europa 1973=1999

Polonia. Jerzy Grotowski
Polonia
Rumania
Rumania.
Poetas rumanos. E. M. Cioran.
Ex Yugoslavia. Serbia. Croacia. Radovan Ivšić. Danilo Kiš
Yugoslavia (vacía)

Caja 165

²⁷⁸ Incluye publicación impresa: *Traité sur l'Union Européenne*, Paris, ca. 1994

²⁷⁹ Incluye publicación impresa: Vianello, Aldo, *Una fonte si apre*, ca. 1970

Artículos y noticias referentes a Francia 1966=2007

Francia

Autores: Guillaume Apollinaire. Marcel Bálu. Michel del Castillo. Blaise Cendrars. Jean Cocteau. René Char. René Daumal. Pierre Emmanuel. André Frénaud. Henri Thomas. Armand Robin. Jacques Roubaud. Claude Roy. Raymond Queneau. Paul Morand. Saint-John Perse. Jules Laforgue

CAJA 166

Artículos y noticias referentes a Francia: 1970=1997

Adamov, Arthur
Augieras, François
Aragon, Louis
Artaud, Euphrasier
Bloyd, Leon
Bataille, Georges
Barrés, Maurice
Beauvoir, Simone de
Bernanos, Georges
Butor, Michel
Baudelaire, Charles
Bove, Emmanuel
Bonnetoy, Yves
Claudel, Paul
Céline, Louis-Ferdinand
Camus, Albert
De Bord, Guy
Duras, Margueritte
Dumur, Guy
Durand, Gilbert
Darién, Georges
Etiemble, René
Fénéon, Felix
Flaubert, Gustav
Finkielkraut, Alain
Fourier, Charles
Forêts, Louis René des
Gracq, Julien
Green, Julien
Genet, Jean
Giono, Jean
Houellebecq, Michel
Hugo, Victor
Jabés, Edmond
Jarry, Alfred
Jouve, Pierre Jean

Caja 167

Artículos y noticias referentes a Francia: 1970=1997

Klossowski, Pierre
Lanzmann, Jacques
Larbaud, Valery
Le Clezio, Jean Marie Gustave
Leiris, Michel
Loti, Pierre
Mallarmé, Stéphane

Malraux, André
Manchette, Jean Patrick
Mantero, Robert
Maupassant, Guy de
Michaux, Henri
Michelet, Jules
Montesquiou, Comte de
Montherland, Henri de
Mounier, Emmanuel
Nabe, Marc-Edouard
Philippe, Charles-Louis
Pieyre de Mandiargues, André
Pozzi, Catherine
Proust, Marcel
Quenau, Raymond
Quignard, Pascal
Rabelais, François
Radignet, Raymond
Rainbow, Arthur
Rennard, Jules
Rezvani, Serge
Rimbaud, Arthur
Rivière, Jacques
Rodanski, Stanislas
Roubaud, Jacques
Roussel, Raymond
Roy, Jules
Sade, Marqués de
Saint-Exupery, Antoine de
Saint-Pol-Roux
Sarraute, Nathalie
Schwob, Marcel
Segalen, Victor
Simon, Claude
Simon, Claude
Sitbon, Guy
Sollers, Philippe
Soupault, Philippe
Starobinski, Jean
Stendhal
Suarès, André
Serres, Michel
Saint-Bris, Gonzague
Simenon, Georges
Sartre, Jean Paul
Servet, Miguel
Vaneigem. Raoul
Valéry, Paul
Verlaine, Paul
Voltaire
Winckler, Martin
Youcernar, Margueritte

Caja 168

Artículos y noticias referentes a Latinoamérica:1967=2006

Argentina. Roberto Arlt. Héctor Bianciotti. Adolfo Bioy Casares. Julio Cortázar.
José Pablo Feinmann. Ernesto Sábato. [Jorge Luis Borges]
Bolivia
Brasil
Colombia. Álvaro Mutis. Gabriel García Márquez
Costa Rica
Cuba
Chile.
Chile. José Donoso
Ecuador (vacía)
Guatemala
Haití (vacía)
Honduras (vacía)
Martinica
México. Octavio Paz. Carlos Fuentes
Nicaragua

Caja 169

Artículos y noticias referentes a Latinoamérica:1962=2005

Latinoamérica.
Panamá
Paraguay
Perú. Carlos Castaneda
República Dominicana (vacía)
El Salvador
Uruguay
Venezuela
Uruguay

Caja 170

Artículos y noticias referentes a Oriente Medio 1966=2006

Irán
Irak
Israel. Amos Oz. Daniel Grossman. Joseph Agnon
Jordania
Líbano
Poetas libaneses.
Libia (vacía)
Palestina
Siria
Turquía
Poetas Turcos

Caja 171

Artículos y noticias referentes a Reino Unido 1960=2005

D. H. Lawrence
Paul Bowles. Anthony Burgess. Sir Richard Francis Burton. Samuel Butler.
Lewis Carroll. Elias Canetti y Veza Canetti.
Thomas de Qinzey.
James Ellroy.
William Faulkner
E. M. Forster.
William Golding.
Graham Green
Aldous Huxley

Irlanda
Elfriede Jelinek
Rudyard Kipling
Thomas Edward Lawrence
Doris Lessing.
Poetas Ingleses. Lord Byron. Thomas S. Elliot. Robert Graves. Gerard Manley Hopkins. Dylan Thomas. Malcolm Lowry. Stephen Spender. Philip Larkin.

Caja 172

Artículos y noticias referentes a Reino Unido 1970=2001

Katherine Mansfield
John Cowper Powys
Jean Rhys
Salmann Rushdie
Robert Louis Stevenson
Kenneth White
Pelham Grenville Wodehouse.
Oscar Wilde
Virginia Woolf
Poetas Irlandeses (vacía)
Irlanda. James Joyce. Samuel Becket

Caja 173

Artículos y noticias referentes a Rusia 1958=2006

Rusia. Isaiah Berlin. Boris Schreiber. Vladimir Dudinsev. Ivan Alexandrovitch Gontcharov. Svetlana Alexievicht. Isaak Babel. Vladimir Boukovsky. Mihail Boulgakov. Alexander Solzhenitsin
Poetas Rusos. Maïakovski. Velimir Khlebnikov. Joseph Brodsky. Evgueni Evtushenko.
Poetas Bálticos. Vizma Belchevitz, Oscar Venceslav de Lubiez-Milosz, Czeslaw Milosz. Boris Pasternak.
Ossip Mandelstam
Youri Mandelstam
André Siniavski
Ucrania
Comunismo U.R.S.S

Caja 174

Artículos y noticias referentes a USA 1968=2003

Paul Auster. Edward Abbey. Chantal Akerman. Isaak Asimov.
Russell Bunks. Isaac Bashevis Singer. John Calvin Batchelor. Horace Beemaster. Michael Blake. Ray Bradbury. Howard Buten. William S. Burroughs. Charles Bukowski
E. E. Cummings. Stephen Crane. Truman Capote. Raymond Carver. Villa Cather. Patricia Cornwell. James Crumley.
Jerome Charyn.
Mike Davis. Don DeLillo. Philip K. Dick. Emily Dickinson.
F. Scott Fitzgerald. Bret Easton Ellis.
Lawrence Ferlinghetti
William Gaddis. William Gibson. David Goodis
Dashiell Hammett. Ernest Hemingway. Patricia Highsmith
Henry James. Erica Jong
Jack Kerouac. Damon Knight
Ring Lardner. David Leavitt. Elmore Leonard. Gordon Lish. Jack London.

Caja 175

Artículos y noticias referentes a USA 1967=2008

Colin MacInnes. Norman Mailer Peter Matthiessen. Cormac McCarthy. Carson
MsCullers. Jay McInerney. Hermann Melville. Thomas Merton. Henry Miller.
Tony Morrison. Walter Mosley.
Vladimir Nabokov. Anaïs Nin
Joyce Carol Oates.
Ezra Pound. Edgard Allan Poe. Jayme Anne Phillips. Frederic Prokosch.
Thomas Pynchon
Jerome David Salinger. Seymour Shubin. Gertrude Stein. Theodore Sturgeon.
William Styron
Phillips Turnbull
John Updike
Gore Vidal. Kurt Vonnegut
Endora Welty. Donald Westlake. Edith Wharton. Walt Whiltman. Thomas Wolf.
Tom Wolfe. Tennessee Williams.
Ricahrd Yates
U.S.A.

3.6. Dosieres recopilatorios de artículos y noticias de prensa, revistas, libros e internet sobre temáticas diversas 1947-2010

Caja 176

Arte y artistas 1968=2006

Joseph Beuys
Marcel Duchamp
Max Ernst
Kurt Schwitters
Movimiento Kitsch
La Peinture et le monde d'aujourd'hui : Conference de M. Jean Bazaine
Fotografías de la obra pictórica de Sergio Bizzarri
Recopilación de retratos de Autores. A/Z

Caja 177

Ateísmo y Dios: A/Z 1947=2009

Caja 178

Cine 1992=2006

Caja 179

Dibujantes y Pintores 1974=2005

Caja 180

Fauna 1970=2004

Caja 181

Filosofía y Filósofos 1962=2006

Círculo de Viena
Escuela de Franckfurt
Filosofía
Filosofía Checoslovaquia
Filosofía Inglaterra
Filosofía Italia
Filósofos Griegos: presocráticos
Filósofos Latinos

Filósofos Rusos
Abelardo
Adorno, Theodor
Averroes
Bachelard, Gaston
Baudrillard, Jean
Bergson, Henri
Bloch, Ernst
Blondel, Maurice
Canguilhem, Georges
Cavaillès, Jean
Conte-Sponville, André
Conche, Marcel
Corbin, Henry
Chatelet, François
Dagognet, François
Deleuze, Gilles
Derrida, Jacques
Erasmus de Rotterdam
Ficino, Marsilio
Finkielkraut, Alain
Foucault, Michael
Gadamer, Hans, Georg
Glucksmann, André
Groethuysen, Bernard

Caja 182

Filosofía y Filósofos 1947=2005

Habermas, Jürgen
Heidegger, Martin
Henry, Michel
Himanen, Pekka
Horkheimer, Max
Mirandola
Jankélévitch, Vladimir
Jaspers, Karl
Kant, Emmanuel
Kierkegaard, Søren
Klibanski, Raymond
Koestler, Arthur
Kojève, Alexandre
Lardreau, Guy
Larnelle, François
Levi-Strauss, Claude
Levinas, Emmanuel
Lichtenberg, Georg Christoph
Lipovetsky, Gilles
Lyotard, Jean-François
Marcuse, Herbert
Mirandolla, Pico della
Montaigne, Michael de
Nancy, Jean Luc
Nietzsche, Friedrich
Onfray, Michel
Pascal, André

Popper, Karl
Ricoeur, Paul
Rosensweig, Franz
Rosset, Clement
Sartre, Jean Paul
Savater, Fernando
Scholem, Gershom
Schopenhauer, Arthur
Spinoza, Baruch
Voltaire
Wahl, Jean
Weil, Simone
Weil, Eric
Wittgenstein, Ludwig

Caja 183

Fotografía: 1953=2006

Adolf Hitler: 1964=1999

Caja 184

Israel y el Judaísmo1968=2004

Israel
Holocausto
Ghetto de Varsovia
Auschwitz
Yiddish
Judaísmo
Antisemitismo: Los protocolos des Gages de Sión
Autores judíos: Jacques y Raïssa Maritain. Anne Frank. Walter Benjamin. Elie Wiesel. Primo Levi. Claude Lanzmann
Poetas Judíos U.S.A.: Isaac Bashevis Singer. Saul Bellow. Susan Sontag. Bernard Malamud. Paul Goodman. Henri Roth. Philip Roth.

Caja 185

Mayo del 68

Revista L'Engragé ²⁸⁰

Diapositivas ²⁸¹

Mujer, los Niños y la Muerte 1968=2006

[CAJA] 186

Música y Danza: 1979-2006

Música: 1979=2006

Canción Francesa: 1993=2000

Jazz: 1993=2001

Danza: 2001

Caja 187

USA, la comunidad afroamericana, Contracultura y Beat Generation (Movimientos culturales)1967=2007

Caja 188

Universo: Cielo, Tierra y Mar 1979=2009

²⁸⁰ Incluye números: 1-12 (1968). Periodicidad irregular

²⁸¹ Numeradas del 1 al 240.

Cosmos
Mar
Ovnis
Aerolitos

Caja 189

Prisiones, Tortura, Circo, Indios y Gitanos. 1993=2005

Prisiones y Torturas
Indios
Gitanos y Música gitana
Circo

Caja 190

Psicología 1968=2001

Psicología. Sigmund Freud. Carl Gustav Jung. Jacques Lacan.
Psiquiatría.
Antipsiquiatría. Thomas Szasz
Psicoanálisis Clásico
Locura
Depresión y Melancolía
Sueño

Caja 191

Religión 1967=2010

Religión (4 carpetas)²⁸²
Ángeles
Apariciones, Milagros, Historias de Fantasmas y Parapsicología
Cátaros.
Papado.
Santos.
Satanología, Vampirismo y Licantropía.
Sectas
Zen

Caja 192

Sexo y Erotismo: 1968=2008

Caja 193

Sociología y Ciencias Sociales 1970=2003

Antropología
Arqueología, Prehistoria, Civilizaciones Antiguas y Edad Media.
L'École des Annales
Etnología
Historia de las Mentalidades
Socialismo. Johann G. Fichte. Ernst Fischer.
Sociología
Sociólogos. Georges Dumézil. Jean Duvignaud. H. M. Mc. Luhan. Lucien
Goldmann. Jean Baudrillard.
Karl Marx. Marxismo. Georg Luckais. Paul Lafargne.
Varios: Origen de la vida y Lingüística.

Caja 194

²⁸² Incluye: Geistdoerfer, Michel, *Cléricalisme pas mort*, Dinan, [s.a.]. Con dedicatoria ms. del autor.

Suicidio y Suicidas²⁸³: 1960=2008

Caja 195

Suicidio y Suicidas: 1960=2008²⁸⁴

Caja 196

Suicidio y Suicidas: 1960=2008²⁸⁵

Caja 197

Teatro 1969=2005

Caja 198

Vanguardias 1964=1993

Futurismo. Filippo Tommaso Marinetti²⁸⁶

Dadá. Tristán Tzara²⁸⁷

André Breton

Lautreamont

Pierre Naville

André Frédérique

Arthur Cravan

René Crevel

Jacques Vaché

Surrealismo. Marcel Mariën. Surrealistas belgas²⁸⁸.

Surrealismo (Arte)²⁸⁹

Oulipo (Ouvroir de littérature potentielle). Boris Vian. Georges Perec. Italo Calvino. Henry Thomas. Jean Queval.

Juventudes Musicales Españolas. Grupo poético Problemática 63²⁹⁰

3.7. Recopilación de artículos de revistas y noticias de la prensa nacional e internacional sobre la obra literaria de C. E. de Ory 1945=2007^{291/292}

²⁸³ Incluye notas mss. Y textos de Carlos Edmundo de Ory

²⁸⁴ Incluye notas mss. Y textos de Carlos Edmundo de Ory

²⁸⁵ Incluye notas mss. Y textos de Carlos Edmundo de Ory

²⁸⁶ Incluye: Documentos autógrafos: Carta autógrafa del Director de la Revista Poesía F. T. Marinetti, [s.a.] y el poema *Les Soirs implacables*, [1898]. Asimismo incluye varios textos impresos del Manifiesto Futurista

²⁸⁷ Incluye una copia del artículo escrito para el periódico *La Nación* de Buenos Aires en marzo de 1948: *Una nueva Escuela Literaria: El Letrismo por Guillermo de Torre*.

²⁸⁸ Contiene anotaciones mss. de C. E. de Ory

²⁸⁹ Contiene anotaciones mss. de C. E. de Ory

²⁹⁰ Incluye varios textos mecanografiados: *Problemática 63 presenta la 10ª Sesión del ciclo sobre Poesía Contemporánea (De Mallarmé a nuestros días) : El Creacionismo, de Julio Campal*.

Problemática 63 presenta la 11ª Sesión del ciclo sobre Poesía Contemporánea (De Mallarmé a nuestros días) : Ultraismo a cargo de Julio Campal.

Problemática 63 presenta la 13ª Sesión del ciclo sobre Poesía Contemporánea (De Mallarmé a nuestros días) : Expresionismo alemán de Julio Campal

Poemas de Henri Michaux traducido expresamente para Problemática 63 por Antonio Fernández Molina

²⁹¹ ABC. Alcalá. Andana. Andarax. Anthropos. Argumentos. Ariane, Cahiers culturelles. Arriba. Avui. Babelia. Balbuena (Valdepeñas). Blanco y Negro, Suplemento Dominical. Boletín de la Fundación Juan March. Boletín del Departamento de Prensa e Información del Gobierno de la República Federal de Alemania. Cádiz Información. Camp de L'Arpa. Campo de Agramante. Círculo: Revista de Información Literaria y Musical. Clarín. 20 Minutos (Madrid). Cuaderno del Matemático, Revista ilustrada de Creación. Cuadernos Hispanoamericanos. Cuadernos para el Diálogo. Destino. Día de Córdoba. Diario 16. Diario de Cádiz. Diario de Jerez. Diario de León.

Caja 199

Recopilación de artículos de revistas y noticias de la prensa nacional e internacional sobre

Versos de Pronto, 1945
Introrealismo, 1951-1952
Kikirikí Mangó, 1954-1955
Aerolithes, 1952
Camus y el Ateísmo in extremis: Conferencia, 1963
Los Sonetos, 1963-1964
Una Exhibición peligrosa, 1964
Lorca, 1967-1970
Poemas, 1969-1971
Poesía, 1945-1971
Técnica y Llanto, 1971
Mephiboseth en Onou, 1973-1974
Los Poemas de 1944, 1973
Poesía Abierta, 1974-1975
Diario, 1975-1976
Basuras, 1975-1977
Lee sin temor, 1976-1977
Les Quimeres, 1976-1977
Nueva Poesía Española: Cádiz 1, 1976-1977
Oleaje a Carlos Edmundo de Ory, 1978
Energía, 1978
Metanoia, 1978
La flauta prohibida, 1979
Metaory, 1979

Caja 200

Recopilación de artículos de revistas y noticias de la prensa nacional e internacional sobre

Pizzicato (vacía), 1980
Miserable Ternura, 1981
Alcance, 1982

Diario de Mallorca. Diario de Sevilla. Diario Madrid. Diario Suroeste. El Ciervo. El Correo de Andalucía. El Correo Literario. El Eco de Canarias. El Español. El Heraldo de Aragón. El Imparcial. El Mundo. El País. El Socialista. El Toro de Barro. España (Tánger). Europa Sur (Algeciras). Gaceta Ilustrada. Hiperión. Ideal. Informaciones de las Artes y de las Letras. Informaciones. Iniciativa Socialista. Insula. L'Année Littéraire. La Estafeta Literaria. La Información de Sevilla. La Nueva España (Oviedo). La Prensa. La Provincia. La Razon. La Región. La Ronda del Libro. La Santé Spirituelle. La Vanguardia. La Verdad. La Voz de Cádiz. Lateral. Le Fribourgeois. Le Soir (Bruselas). Lecturas Buenas y Malas. Leer. Les Nouvelles Littéraires. Levante (Valencia). Liberación. Marginales. Mercurio, Panorama de Libros. Minerva. Norte de Castilla. Nueva Estafeta. Operador, Revista de Literatura. Oviedo. Ozono, Revista de Información Cultural. Papeles de Son Armadans. Piedra del Molino. Poesía Española. Poesía Hispánica. Profesión Médica. Pueblo. Renacimiento, Revista de Literatura. Reseña. Revista de Todo. Revista Semanal de Información General (Guadiana??). Revue Bimestrielle des Idées et des Lettres. Sur/Oeste, Diario regional de Andalucía. Telexpres Literario. Tierras del Sur. Tribunal del Viento. Triunfo. Última Hora. Umbral. Viva Jerez. Ya.

²⁹²www.portalmundos.com, www.correoperu.com.pe, www.circulolectores.com,
www.cronicaviva.com, www.diariopresente.com, www.laverdad.es, www.estrelladigital.es,
www.literaturas.com, www.poesia.org, www.terra.es, www.expansiondirecto.com,
www.andes.missouri.edu, www.espacioluque.com, www.diariovasco.com,

Nabla, 1982
 Eunice Fucata, 1984
 Sin permiso de ser Ángel, 1988
 Soneto Vivo, 1988
 Aerolitos, 1985
 Iconografías y Estelas, 1991
 Nuevos Aerolitos, 1995
 La poesía de Carlos Edmundo de Ory por Jaume Pont, 1998
 El Libro de Cartago de Juan-Eduardo Cirlot, 1998
 Poemas en prosa: 1965-1994 de Ángel Crespo
 Antología de Poesía Postista, edición de Raul Herrero, 1998
 Las Patitas de la sombra, 2000
 Noches Dantescas, 2000
 Cuentos sin Hadas, 2000²⁹³
 Carlos Edmundo de Ory: Textos críticos sobre su obra, 2001²⁹⁴
 Antología (de bolsillo), 2001

Caja 201

Recopilación de artículos de revistas y noticias de la prensa nacional e internacional sobre

Las ínsulas extrañas: Antología de Poesía, 2002
 Música de lobos : Antología poética (1941-2001), 2003
 Diario: 1944, 2003-2005
 Los Aerolitos, 2005
 Rescoldos de vida, 2006

Caja 202

Recopilación de artículos de revistas y noticias de la prensa nacional e internacional sobre

El desenterrador de vivos, 2007
 Una Exhibición peligrosa, 2007
 Lee sin temor, 2007
 Novísimos Aerolitos, 2009

3.8. Recopilación de artículos de revistas y noticias de la prensa nacional e internacional sobre la figura de Carlos Edmundo de Ory 1946=2008^{295/296}

²⁹³ Incluye carta ms. de la periodista Paloma Fernández Gomá dirigida a C.E. de Ory dándole noticia de la publicación en *Europa Sur* de la crítica de su obra

²⁹⁴ Incluye carta ms. de su sobrino Alejandro de Ory: 2001, Marzo, 5

²⁹⁵ ABC. Ágora: Cuadernos de Poesía. Álamo, Revista de Poesía. Albores de Espíto (Tomelloso). Alerta. Alforja, Revista de Poesía. Alisma, Literatura y Artes. Andana. Añil, Cuadernos de Castilla La Mancha. Área (La Línea de la Concepción). Arriba. Ateneo (Madrid). Avui. Babelia. Baix Vinalopo (Elche). Barcarola, Revista de Creación Literaria (Albacete). Boletín de Información de la Embajada de la República Dominicana (Madrid). Boletín de Información del Secretariado de Extensión Cultural de las Universidad de Granada. Boletín de la Feria del Libro de Sevilla. Boletín del Departamento de Prensa e Información del Gobierno de la República Federal de Alemania. Cambio 16. Celacanto (Huelva). Cobalto (Barcelona). Córdoba. Correo Español (Bilbao). Correo Literario (Madrid). Cuadernos de Poesía Nueva (Madrid). Cuadernos Hispanoamericanos. Dencalión (Ciudad Real). Diario Córdoba. Diario de Burgos. Diario de Cádiz. Diario de Cuenca. Diario de Granada. Diario de Jerez. Diario de Lérida. Diario de Málaga. Diario de Mallorca. Diario de Sevilla. Diario de Teruel. Diario Vasco. Dimanche Provençal. Ecos de España (Würzburg). Eguin. El Año Literario Español. El Ciervo (Barcelona). El Comercio. El Correo de Andalucía. El Correo Gallego. El Día (Santa Cruz de Tenerife). El Día de Córdoba. El Diablo Cojuelo (Écija). El Eco de Canarias. El Español. El Espectador, Magazine Dominical (Bogotá). El Faro de Vigo. El Heraldo de Aragón. El Jabalí, Revista ilustrada de Poesía. El País. El Pájaro de Paja. El Pensamiento Navarro. El Periódico

Caja 203

Recopilación de artículos de revistas y noticias de la Prensa nacional e internacional sobre C. E. de Ory, 1944-1972

Caja 204

Recopilación de artículos de revistas y noticias de la Prensa nacional e internacional sobre C. E. de Ory, 1973-1981²⁹⁷

Caja 205

Recopilación de artículos de revistas y noticias de la Prensa nacional e internacional sobre C. E. de Ory, 1982-1984²⁹⁸

Caja 206

Recopilación de artículos de revistas y noticias de la Prensa nacional e internacional sobre C. E. de Ory, 1985-1988²⁹⁹

Caja 207

Recopilación de artículos de revistas y noticias de la Prensa nacional e internacional sobre C. E. de Ory, 1989-1999

Caja 208

Recopilación de artículos de revistas y noticias de la Prensa nacional e internacional sobre C. E. de Ory, 2000-2003

(Zaragoza). El Periódico de Aragón. El Periódico de Cataluña. El Periódico del Guadalete. El Socialista. El Tiempo (Santa Fe de Bogotá, Colombia). El Vapor (El Puerto de Sta. María). Elche, Diario del Sur de la Comunidad Valenciana. Empireuma. Enfoques de Gráfico de Xalapa (Veracruz, Méjico). ERE (San Sebastián). Estrella del Mar, Revista de Orientación de Juventudes. Europa Sur. Exprés Español. Gaceta Gaditana. Hablar de Poesía. Hoja del Lunes (Cádiz). Ideal, Diario Regional de Andalucía. Índice. Información (Salamanca). Información de Cádiz. Información Hispánica. Informaciones de las Artes y las Letras. Ínsula. Jugar con Fuego (Avilés). Juventud, Semanario Nacional del SEU. La Estafeta Literaria. La Gaceta (Madrid). La Gaceta Regional de Salamanca. La Hoja del Lunes (Madrid). La Hora. La Nueva España (Oviedo). La Provincia (Las Palmas de Gran Canaria). La Razón. La Tarde (Madrid). La Tarde (Santa Cruz de Tenerife). La Tribuna de Algeciras. La Vanguardia Española. La Vanguardia. La Verdad (Murcia). La Voz de Albacete. La Voz de Almería. La Voz de Asturias. La Voz de Jaén. La Voz del Sur. La Voz libre (Buenos Aires). Lanza (Ciudad Real). Le Courier Picard (Amiens). Le Lingue del Mondo (Florencia). Le Monde Diplomatique. Lecturas Dominicales (Suplemento de El Tiempo, Santa Fe de Bogotá). Libros. Litoral. Madrid. Maison de la Culture Amiens. Mercurio. Mundo Diario. Norte, Revista Hispanoamericana. Nueva Estafeta. Nuevo Índice. Olvidos (Granada). Ozono. Palabras al Margen (Barcelona). Papeles de Córdoba (Argentina). Poesía Española. Pueblo Literario. Pueblo. Quimera. Reseña de Literatura, Arte y Espectáculos. Revista de Ciencias de La Información (Madrid). Revista de Cultura (Venezuela). Segre, Diario Independiente (Lérida). Subterráneo. Sur (Málaga). Tagodor Literario (Santa Cruz de Tenerife). The New York Times. Torre Tavira. Tribuna. Sugerencias (Algeciras). Triunfo. Washington Square News. Ya. Zurgai. [2.C= Revista Semanal de Ciencia y Cultura] (Suplemento de La Opinión de Tenerife).

²⁹⁶ www.estrelladigital.es, www.circulo.es, www.diariodenoticias (¿Navarra)

²⁹⁷ Incluye dossier documental sobre el recital escenificado la Orygénesis en torno al poeta Carlos Edmundo de Ory en el cincuentenario de su nacimiento, a cargo del Grupo Literario Marejada, celebrado en Cádiz el 25 de mayo de 1973

²⁹⁸ Incluye dossier documental de C. E. De Ory, Pregonero del Carnaval de Cádiz de 1983

²⁹⁹ Incluye dossier documental sobre los Encuentros de Literatura Andaluza celebrados en 1985 en el Campo de Gibraltar. Incluye dossier sobre el II Ciclo de Narrativa Contemporánea, Cádiz, Noviembre de 1986. Incluye dossier documental sobre "Érase una vez el Postismo", Curso de Verano en San Roque, Julio, 1987. Incluye dossier sobre: Spanish Poetry in New York, Nueva York, Octubre de 1987

Caja 209

Recopilación de artículos de revistas y noticias de la Prensa internacional sobre C. E. de Ory, 1956-1971

Alemania
Francia
Italia
Perú
Suecia

Recopilación de artículos de revistas y noticias de la Prensa nacional e internacional sobre C. E. de Ory, 2004-2008^{300/301/302}

Caja 210

Recopilación de artículos y noticias de prensa sobre la vida literaria de Carlos E. de Ory. 1985-1988

Caja 211

Recopilación de artículos y noticias de prensa sobre la vida literaria de Carlos E. de Ory 1989-1999

Caja 212

Recopilación de artículos y noticias de prensa sobre la vida literaria de Carlos E. de Ory. 2000-2003

3.9. Vida y obra literaria de Carlos Edmundo de Ory en internet 2002-2007

Caja 213

Recopilación impresa de búsquedas en Internet sobre la vida y la obra de C. E. de Ory, 2002-2007

Caja 214

Recopilación impresa de búsquedas en Internet sobre la vida y la obra de C. E. de Ory, 2002-2007

Caja 215

Recopilación impresa de búsquedas en Internet sobre la vida y la obra de C. E. de Ory, 2002-2007

Caja 216

Recopilación impresa de textos sobre la traducción a otras lenguas de la obra de C. E. de Ory, 1965?-2008³⁰³

Caja 217

Búsquedas en Internet recopiladas por Carlos Edmundo de Ory. A/K

³⁰⁰ Incluye *Carlos E. De Ory, yo que soy?*, Marcos Fonz de Tanya, publicado en Alforja, Revista de Poesía, nº 40, Primavera de 2007

³⁰¹ Incluye copia del artículo: Ory, Carlos Edmundo de, Caballero Bonald el Magnífico. Discurso de Presentación, acto celebrado en el Instituto Cervantes de París

³⁰² Incluye poema inédito de Carlos Edmundo de Ory: *Un soneto para pedir a la gente que no se aplauda al poeta*, copia mecanografiada

³⁰³ Incluye textos traducidos al alemán, griego, húngaro, inglés, italiano, portugués, rumano y sueco.

Caja 218

Búsquedas en Internet recopiladas por Carlos Edmundo de Ory. L/S

Caja 219

Búsquedas en Internet recopiladas por Carlos Edmundo de Ory. T/Z
Búsquedas en Internet recopiladas por Carlos Edmundo de Ory sobre autores literarios. 2008-2010.

Caja 220

Búsquedas en Internet recopiladas por Carlos Edmundo de Ory sobre Literatura: 2002-2010

3.10. Varios 1970=2009**Caja 221**

Invitaciones, tarjetas y material de promoción de Actos literarios de Carlos Edmundo de Ory y otros autores: 1970=2009

Caja 222

Recortes de viñetas humorísticas L' Ceil de Willem del periódico Liberation: 1992-2009

Caja 223

Documentación suelta varia³⁰⁴

ANEXO I**Poesías Varias: 1926=1929:**

Consejos a mi hijo José Antonio
A S. M. el Rey de España
Canto a Andalucía
Como la barquilla: Cadiz 1926
Apreciaciones: Cádiz 1926
La Caridad: 1926
Amor
Una mujer
Manuscrito en prosa (sin título) :S.F.
Pedacitos de cartas
Las Bibliotecas populares
Evocación
Hastío
La canción de la lluvia
Desesperación
La vendedora del amor
Día feliz
Sutilidad
Cascabeles de plata
Poema sin título
Dramas del mar

³⁰⁴ Incluye documentación de la familia Lacheroy: 1935=2000.

[Querido amigo Mazón: poema]: s.f.
Ausgleich: 1929
Romance heroico sobre la Batalla de Chiclana: s. XIX
Ensayos Poéticos: 1900, diciembre, 31
Una semana de amor
Decepción
No llores!
Petitiones
Entrecesantes
A... ¡Oh las suegras!
Disparate
Octava a la muerte de mi hermano Alejandro
Percances
¡Lo que es el mundo!
Se equivoca Vd.
Imitación
El caballo del gitano
¡Todo cambia!
Monólogo
El gallego
A una...
Miniatura
Entre chulos
El alma
Desengaño
Epitafios
Cantares
Por economizar
A Fina
No me conviene
Cuento viejo
Qué pena
Por ella
¡Allí...!
A la Sta. M. J. M.
Un consejo
¡Eso no!
Contra-sentido
Movimiento de viajeros
Grajea
A Terina
Moralejas
Décima a Cádiz
Te acuerdas?
¡.....!
Cantares del soldado
¡Demonios de suegras!
¡Pobrecilla!
Recuerdos
En una tumba
La perla y el tiesto
A un repatriado
Ni por esa...
¿Le parece a Vd. Poco?
Mis novias

El estómago
Una carta
En una redacción
Mas cantares
Ponderaciones
Una hazaña
Conveniencia
Es poco dinero
Tenía razón
Andaluzada
A mi madre (q. e. d.): 1 Junio 1900
Soneto: A D. De Francisco
De la Tierra
Qué ocurrencia!
Por un duro!
Sobre todo
Yo no!
A puros del hambre
Por los toros
A Rosa
La razón
Trovas
Por el dinero
Baturrada
Alegría y tristeza
Cantares
Menudencias
Curioso!
Solo eso!
¡Si pudiera!
Buena memoria
Buen negocio
Dueño gracioso
Al pie del rastrillo.

Poesías: empezó el 8 de mayo de 1904³⁰⁵

[Poema]
Noche cruel
Contrastes
La caja de ajenjo
La muerte
Regeneración
Ojos verdes
La conciencia
Melancolía
Por ti
El beso
La aldeita
Adelante
Rosalinda
Mundanal
Elegiaca
En un album a Maria García de los Reyes
La manzanilla

³⁰⁵Algunos poemas tachados. En otros, pasajes del texto tachados y enmendados

La Balada de los tristes
Venganza
Triste
Augurio
Febil
Rimas
Olvidarte
La diosa bohemia
Las ilusiones
Nocturno
Rimas
Misterio
Íntima
Cantares
Otoña (balada)
A un poeta
A Salvador Rueda
Vida
Eternal
Retrato
El jardín de los ensueños
A mi poetisa
Oriental
Realidad
Las estrellas
Del pueblo
Anhelos
Sevilla
Parece que el tiempo... a Vicente Medina
Amor!
A la memoria de un amigo
La fortuna
Triste
Átomos
Cantares
Oriental
Coplas

Poesías: 8 de mayo de 1905³⁰⁶

Ensueños
Remembranzas
Pasión y odio
Himno a la religión y a la patria
La cruz del creador
La musa y el poeta
La canción
Mis versos
Realidad soñada
A Cervantes
Tus ojos
De ayer
Te acuerdas?
Tres sonetos

³⁰⁶Algunos poemas tachados. En otros, pasajes del texto tachados y enmendados

La vida
Córdoba!
Verdad
A un raso de luna
Puerto Real
La mujer granadina
Nuevo ensueño
Triste recuerdo
Patria y amor
Caridad!
Atracción
Una lágrima
De noche
La razón
Ofrenda Dedicatoria del “Hada azul”
Luz y fragancia y poesía
Ciego!
Negro
La grieta de Musset
¡Loco!
Mi libro
Rubén Darío
María
La duda maldita
Tus manos
Hipocresías
El jardín de la esperanza
Dos llantos
Mi casa
Cuanto en ella goce
Mensaje
Diálogo
A. Margarita
La reina de la fiesta
Tus ojos
Mi juventud
Flores del alma
Tu retrato
La canción de los niños
Ráfaga
¡Ven!
Tu pesar
¡Venganza!
Celos
Concha Lizaur de Mendieta
Melancólica
Guajiras
Plumas no espadas
Serenata a Cadiz
Leyendo
Canto de Lucha
Preludio para llamaradas
Idilio
Noche de mayo
Como la estatua

A José M^a Heredia
Aquel
Mariposa
Los amores de la violeta
Insensible
La imagen
A Laubet al visitar España en 1905
A Salvador Díaz Mirón
Triste
Labios, ojos y manos de ella
Helios
Venus
Idilio
Mi reina
Delirios
El carnaval que pasa
Después de leer las poesías póstumas de Manuel Reina
Orgullo
Carta abierta a Pepita Vidal
La Primavera canta...!
Desde Zaragoza
Paisaje incoherente
El gran instante
Neuróticas
Cantan las rosas
Canta Poeta

Poesías Varias: ³⁰⁷

A la Patria
Fe
A S. M. la Reina Victoria: 1909
Ella: 1909
Tríptico
El soldado español
A Cádiz
A Zorrilla
Hipocresía
Obsesión
Visión roja
Recuerdo odioso
A los poetas
La Carta!
Ensueños: 1910
A la mujer charra
Boquita roja: 1910
La vida: 1910
Siempre igual
Señor, gracias mil veces...
Nieva
Ojos azules
Todo mueve!
Cartas olvidadas
Música de besos

³⁰⁷Autógrafos

Qué bella eres
[Poesía]: Prólogo para el libro El Amor y la Vicaría de L. Ortega
A Museta
Ven!
El buen viejo
Mi verso mejor
No me lo digas!
La "Bailaora"
A Miguel Pelayo
Madrigal
Tus manos
Día lejano
Rebelde
A una rosa (Capricho)
Bendita paz!
TÚ: 1911
Íntima
Yo: 1911
Lo que no muere: 1912
Sevilla: 1912
Postal a la niña
El hijo de nadie
A un triste
Pensando...!
Así es
Resimismo
Uno de tantos... (semblanza): 1916
Poeta...!
La mujer: 1913
Verjeles [sic] floridos
[Poesía]: Oh tiempos ya idos...: 1913
[Poesía]: Te acercaste a mí...: 1913
La única verdad
Fe y ensueños
Madrigal: 1915
Mujeres
[Poesía]: Prólogo del libro inédito "Hacia las cumbres": 1915
Mis canciones
Brillan como las estrellas luminosas
Cinco sonetos
La risa del fauno: 1903
A los artistas
La primera cana
Humorística
Quise hacer un libro: 1905
Lo primero
Reflexión: 1905
Lo que es sufrir
Mal moderno
Como los sueños
La canción de la lluvia: 1916
En cada tren que parte...: 1916
Elogio a tus manos
La canción de los rayos de sol
Quimeras

Las cumbres: 1916
 Los libros: 1915
 El carnaval de Cádiz
 Los pueblos olvidados: 1915
 A S. M. el Rey de Bélgica
 Las cosas idas...
 Los poetas muertos: 1915
 Nostálgica; 1913
 Vencedores: 1916
 Eterna juventud: 1916
 En un álbum: 1916
 Saber esperar: 1916
 El deseo: 1916
 La dos noticias: 1916
 Aíslate: 1916
 Fui de idilio: 1916
 Ante la plebe: 1916
 Paz: 1916
 Entonces...!: 1916
 Estudio inútil: 1916
 Pobre espíritu: 1916
 Misterio: 1916
 Cántigas de ayer...: 1916
 Renunciación: 1916
 Última página: 1916
 Sueño macabro: 1916
 Mi ambición: 1916
 El libro olvidado: 1916
 Nostalgia: 1916
 Idilio antiguo: 1916
 El juez (de Rabindranath Tagore)
 La muerte embalsamada (de Mauce Rollinet): 1916
 Himno a la noche de Henry W. Longfellow): 1916
 Viernes Santo (de Maria Bashkirtseff): 1916
 El rocío (de León Tolstoi): 1916
 La araña (de Walt Whithmann)
 ¿Por qué?
 Pierror (de Paul Verlaine): 1916
 Realeza (de Arthur Rimbaud): 1916
 Las hilanderas (de Eugenio de Castro): 1916
 La poesía: 1916
 Guirigay: Pensamientos, Ideas, Reflexiones, Divagaciones: ca. 1930
 Gestos: Divagaciones, Meditaciones, Reflexiones, Momentos (Sensaciones y Reflexiones): 1930, septiembre, 12
 Sensaciones: Zaragoza, Agosto 1907³⁰⁸

ANEXO II

Caja 141

³⁰⁸ Incluye textos mss. y recortes de prensa de artículos de Eduardo de Ory publicados en la prensa de Zaragoza entre 1906 y 1907. La mayoría firmados con el seudónimo *Zahorí*

Novela:

Novela inédita sin título (ms. autógrafo): s.f.
Los Jeroglíficos del Caballo o El Caballero, la Muerte y el Demonio (ms. mecanografiado): 1958, s.f. [2 copias]

Caja 142**Novela:**

Los Jeroglíficos del Caballo o El Caballero, la Muerte y el Demonio (ms. mecanografiado): 1958, s.f. [2 copias]
Noches Dantescas: s/f

Caja 143**Poesía³⁰⁹:**

Pequeña miscelánea antológica: ca. 1958
Cantata del recuerdo: ca. 1960
Sonetos (incompleto): ca. 1960
Cartas de noche (versiones): ca. 1960
Libro de poesía castellana: 1958

Cuentos:

Un paciente poco paciente: ca. 1960
El mirador: ca. 1960
El incendio del colegio: ca. 1960
Historia de nada y de nadie: ca. 1960
El cañón: ca. 1960
El unicornio: ca. 1960

Caja 144**Prosa**

Sobre el Trastévere (mss. autógrafo y mecanografiado con anotaciones): s/f.
El Arte Antiguo y el Arte Moderno en Italia (fotocopia ms. mecanografiado): s/f
El Palacio de la tristeza (ms. mecanografiado y anotaciones mss.): s.f.
El insomnio y los sueños (ms. mecanografiado): s.f.
Posología y uso (Introducción para el libro de poesía postista *Las Patitas de la Sombra* (ms. mecanografiado): s/f.

Charlas

Charlas radiofónicas en Radio Nacional de España sobre postismo y otros temas (fotocopias mecanografiadas): 1956-1959, 1963

Caja 145

Recopilación de recortes de prensa, revistas y textos sobre E. Chicharro, Tony Chicharro y Nanda Papiri³¹⁰: 1944=1955
Documentación personal de Eduardo Chicharro: 1944=1955

³⁰⁹ Se tratan todos de mss. mecanografiados.

³¹⁰ Nanda Papiri es la esposa de E. Chicharro y Tony Chicharro su hijo.